

Code No. AH68-02053C(0.0)

HT-Z110

Système Home Cinéma Numérique

Manuel d'utilisation

imaginez les possibilités

Merci d'avoir choisi un appareil Samsung.
Pour recevoir une assistance plus complète, veuillez enregistrer votre produit sur

www.samsung.com/global/register



Avertissements



CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

ATTENTION
RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE. NE PAS OUVRIR

ATTENTION:
POUR ÉVITER LES RISQUES DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE DÉMONTEZ PAS LE CAPOT. L'APPAREIL NE CONTIENT PAS DE PIÉCES RÉPARABLES PAR L'UTILISATEUR; S'ADRESSER À UN SERVICE APRÈSVENTE QUALIFIÉ.

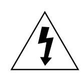
APPAREIL LASER DE CLASSE 1

Ce lecteur de disque compact est classé dans la catégorie des appareils LASER DE CLASSE 1.

Une utilisation de cet appareil autre que celle précisée dans ce manuel pourrait entraîner un risque d'exposition à des radiations dangereuses.

MISE EN GARDE : IL PEUT SE PRODUIRE UNE ÉMISSION LASER INVISIBLE LORSQUE LE DISPOSITIF DE SÉCURITÉ EST DÉFECTUEUX OU QU'IL A ÉTÉ RENDU INUTILISABLE. ÉVITEZ L'EXPOSITION DIRECTE AU FAISCEAU.

- Cet appareil doit toujours être branché à une prise avec mise à la terre.
- Pour déconnecter l'appareil du circuit principal, la prise doit être débranchée de la prise principale, de ce fait il est nécessaire que la prise principale soit facile d'accès.



Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil.

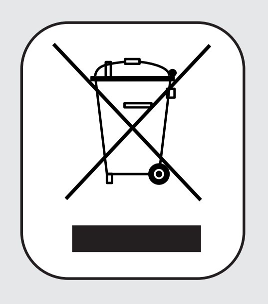


Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence de directives importantes dans la documentation accompagnant cet appareil.

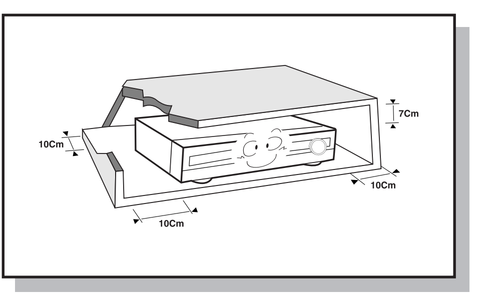
AVERTISSEMENT : Afin de diminuer les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

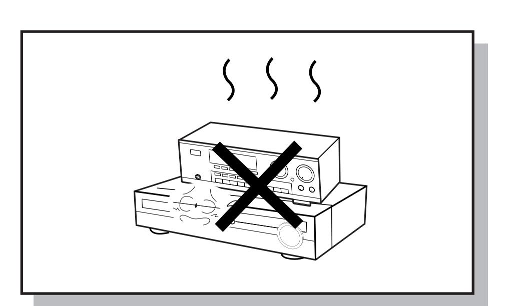
MISE EN GARDE : Pour prévenir les chocs électriques, branchez la fiche au fond, en prenant soin d'insérer la tige large dans la fente large.

Ce symbole sur le produit ou sa documentation indique qu'il ne doit pas être éliminé en fin de vie avec les autres déchets ménagers. L'élimination incontrôlée des déchets pouvant porter préjudice à l'environnement ou à la santé humaine, veuillez le séparer des autres types de déchets et le recycler de façon responsable.
Vous favoriserez ainsi la réutilisation durable des ressources matérielles.
Les particuliers sont invités à contacter le distributeur leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès de leur mairie pour savoir où et comment ils peuvent se débarrasser de ce produit afin qu'il soit recyclé en respectant l'environnement.
Les entreprises sont invitées à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce produit ne doit pas être éliminé avec les autres déchets commerciaux.

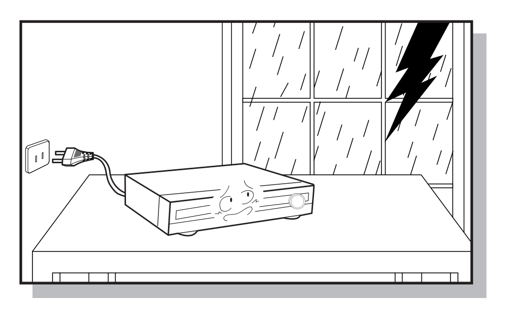


Précautions

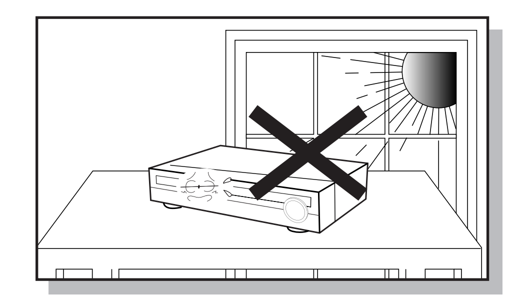




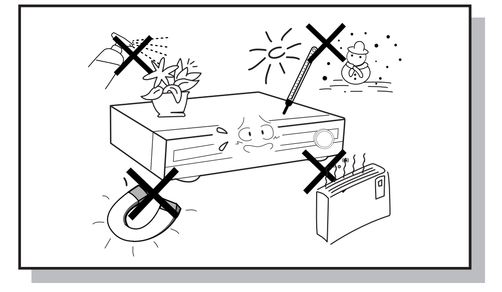
Assurez-vous que l'alimentation c.a. de votre maison correspond bien à celle indiquée sur l'étiquette d'identification collée au dos de votre appareil. Installez celui-ci à plat, sur un support adapté (mobilier), en lui laissant suffisamment d'espace libre pour une bonne aération (7 à 10 cm). Assurez-vous que les fentes de ventilation ne sont pas recouvertes. Ne placez pas d'autres appareils ni des appareils lourds sur votre lecteur DVD. Ne le placez pas sur des amplificateurs ou sur tout autre équipement pouvant dégager de la chaleur. Avant de déplacer le lecteur, assurez-vous que le tiroir à disque est vide. Ce lecteur DVD est concu pour un usage continu. Mettre le lecteur DVD en mode veille n'interrompt pas son alimentation électrique. Pour isoler complètement le lecteur de la source d'alimentation, il doit être déconnecté en le débranchant, ce qui est conseillé si vous ne l'utilisez pas pendant un certain temps.



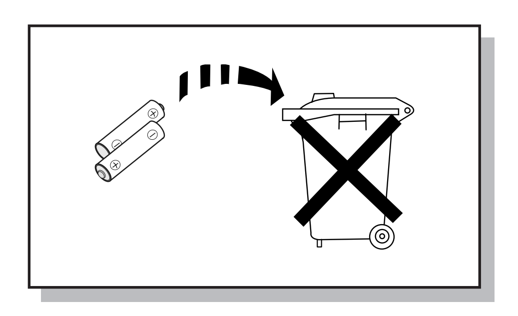
En cas d'orage, débranchez l'appareil de la prise de courant. Les surtensions causées par la foudre peuvent endommager l'appareil.



Ne placez pas l'appareil près de sources de chaleur ou directement au soleil. Cela peut causer la surchauffe et le mauvais fonctionnement de l'unité.



Protégéz le lecteur de l'humidité (vases) et de la chaleur excessive (cheminée), ainsi que de tout équipement créant de puissants champs magnétiques ou électriques (haut-parleurs). Déconnectez le câble d'alimentation si le lecteur fonctionne mal. Votre lecteur n'est pas conçu pour une utilisation industrielle, mais pour une utilisation familiale. Il peut y avoir un phénomène de condensation si votre lecteur ou le disque ont été entreposés dans un endroit où la température est basse. Si vous transportez le lecteur pendant l'hiver, attendez environ 2 heures, jusqu'à ce que l'appareil ait atteint la température de la pièce, avant toute utilisation.



Les piles utilisées avec cet appareil contiennent des produits chimiques néfastes pour l'environnement.
Ne jetez pas les piles avec les déchets domestiques.

Caractéristiques

Lecture multidisque et Syntoniseur FM
Le HT-Z110 réunit le confort d'une lecture multidisque, y compris DVD-VIDEO, CD, MP3, WMA-CD, DivX, CD-R/RW et DVD-R/RW et un syntonisateur FM de qualité, le tout en un seul lecteur.

Dolby Pro Logic II
Dolby Pro Logic II est une nouvelle forme de technologie de décodage de signaux audio multi-voies qui améliore l'actuel système Dolby Pro Logic.

DTS (Digital Theater Systems)
DTS est un format de compression audio développé par Digital Theater Systems Inc. Il offre un son de canal 5.1 à pleine fréquence.

Fonction économiseur d'écran du téléviseur
Le HT-Z110 illumine et assombrit automatiquement l'écran de votre téléviseur après 3 minutes en mode arrêt.
Le HT-Z110 passe automatiquement en mode économie d'énergie après 20 minutes en mode économiseur d'écran.

Fonction économie d'énergie
Le HT-Z110 se ferme automatiquement après 20 minutes en mode arrêt.

Écran du téléviseur personnalisé
Le HT-Z110 vous permet de sélectionner votre image préférée au cours de la lecture JPEG, DVD et la met en fond d'écran.

Table des matières

Remarques sur les disques





DVD (Digital Versatile Disc) offre des images et des sons fantastiques, grâce au son ambiophonique Dolby Digital et à la technologie de compression vidéo MPEG-2. Vous pouvez maintenant profiter de ces effets pleins de réalisme chez vous comme si vous étiez au cinéma ou dans une salle de concert.



~


Les lecteurs DVD et les disques sont codés par région. Ces codes régionaux doivent correspondre pour pouvoir lire le disque. Si les codes ne correspondent pas, le disque ne sera pas lu. Le numéro de région de ce lecteur est indiqué sur le panneau arrière du lecteur. (Votre lecteur DVD ne pourra lire que des DVD ayant le même code de région.)



Disques lisibles

Type de disque	Marque (Logo)	Signaux enregistrés	Taille du disque	Durée maximale de lecture
DVD-VIDEO	DVD AUDIO/VIDEO	AUDIO + VIDEO	12cm	Environ 240 minutes (une face)
				Environ 480 minutes (deux faces)
			8cm	Environ 80 minutes (une face)
				Environ 160 minutes (deux faces)
AUDIO-CD	COMPACT DISC DIGITAL AUDIO	Audio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
Divx	DIVX	AUDIO + VIDEO	12cm	74 min.
			8cm	20 min.



N'utilisez pas les types de disques suivants !

- Les disques LD, CD-G, CD-I, CD-ROM et DVD-ROM ne peuvent être lus avec ce lecteur.
  Si vous utilisez ce type de disques, un message "WRONG DISC FORMAT" (Erreur format disque) s'affiche sur l'écran du téléviseur.
- Des disques DVD achetés à l'étranger pourraient ne pas fonctionner sur ce lecteur.
  Si vous utilisez ce type de disques, un message "WRONG REGION CODE" (Erreur code région) s'affiche sur l'écran du téléviseur.

Protection contre la copie

- **De nombreux disques DVD sont protégés contre la copie. Ainsi, vous avez seulement la possibilité de brancher votre lecteur DVD directement sur la télévision et non pas sur le magnétoscope. Si vous le connectez à un magnétoscope, vous n'obtiendrez que des images déformées par le système de protection des disques DVD.**
- Ce produit comporte des technologies destinées à respecter la propriété intellectuelle dont les droits sont protégés par des brevets américains et des procédés de contrôle de la propriété de Macrovision Corporation et d'autres compagnies. L'utilisation de cette technologie doit être autorisée par Macrovision Corporation. Elle est limitée à l'usage domestique ou aux utilisations strictement définies par Macrovision Corporation. Les modifications techniques ou le démontage sont interdits.

Format d'enregistrement de disque

Ce produit ne prend pas en charge les fichiers multimédias sécurisés (DRM).

Disques CD-R

- Suivant le périphérique utilisé pour la gravure du disque (Graveur de CD ou PC) et l'état du disque, Il est possible que certains CD-R ne puissent pas être lus.
- Utilisez un disque CD-R de 650Mo/74 minutes. Si possible, n'utilisez pas de disque CD-R d'une taille supérieure à 700Mo/80 minutes étant donné qu'il risque de ne pas être lu.
- Certains supports CD-RW (réinscriptibles) risquent de ne pas être lisibles.
- Seuls les CD-R "fermés" correctement peuvent être lus en totalité. Si la session est fermée mais que le disque reste ouvert, il se peut que vous ne puissiez pas lire le disque en entier.

Disques CD-R MP3

- Seuls les disques CD-R contenant des fichiers MP3 au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms de fichiers JPEG doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractère spécial (. / = +).
- Utilisez des disques enregistrés avec un taux de compression/décompression des données supérieur à 128Kbps.
- Seuls les fichiers ayant l'extension ".mp3" et ".MP3" peuvent être lus.
- Seuls les disques multisessions peuvent être lus. S'il y a un segment vide sur le disque Multisession, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Pour des fichiers codés en format débit binaire variable (VBR - Variable Bit Rate), c'est-à-dire des fichiers codés à la fois à un débit élevé et un débit bas (par exemple 32Kbps ~ 320Kbps), il est possible que le son saute au cours de la lecture.
- Un maximum de 500 pistes peuvent être lues par CD.
- Un maximum de 300 dossiers peuvent être lus par CD.

Disques CD-R JPEG

- Seuls les fichiers ayant l'extension ".jpeg" et ".JPEG" peuvent être lus.
- Si le disque n'est pas fermé, le démarrage de la lecture sera plus long et il est possible que tous les fichiers enregistrés ne soient pas lus.
- Seuls les disques contenant des fichiers JPEG au format ISO 9660 ou Joliet peuvent être lus.
- Les noms de fichiers JPEG doivent contenir 8 caractères ou moins et aucun espace ou caractère spécial (. / = +).
- Seul un disque multisessions peut être lu. S'il y a un segment vide sur le disque multisessions, le disque ne sera lu que jusqu'au segment vide.
- Vous pouvez enregistrer jusqu'à 9 999 images sur un CD.
- Lorsque vous lisez un CD de photos Kodak/Fuji, seuls les fichiers JPEG qui se trouvent dans le dossier photo peuvent être lus.
- Il est possible que les disques de photos autres que Kodak/Fuji Picture soient plus longs au démarrage de la lecture ou ne soient pas lus du tout.

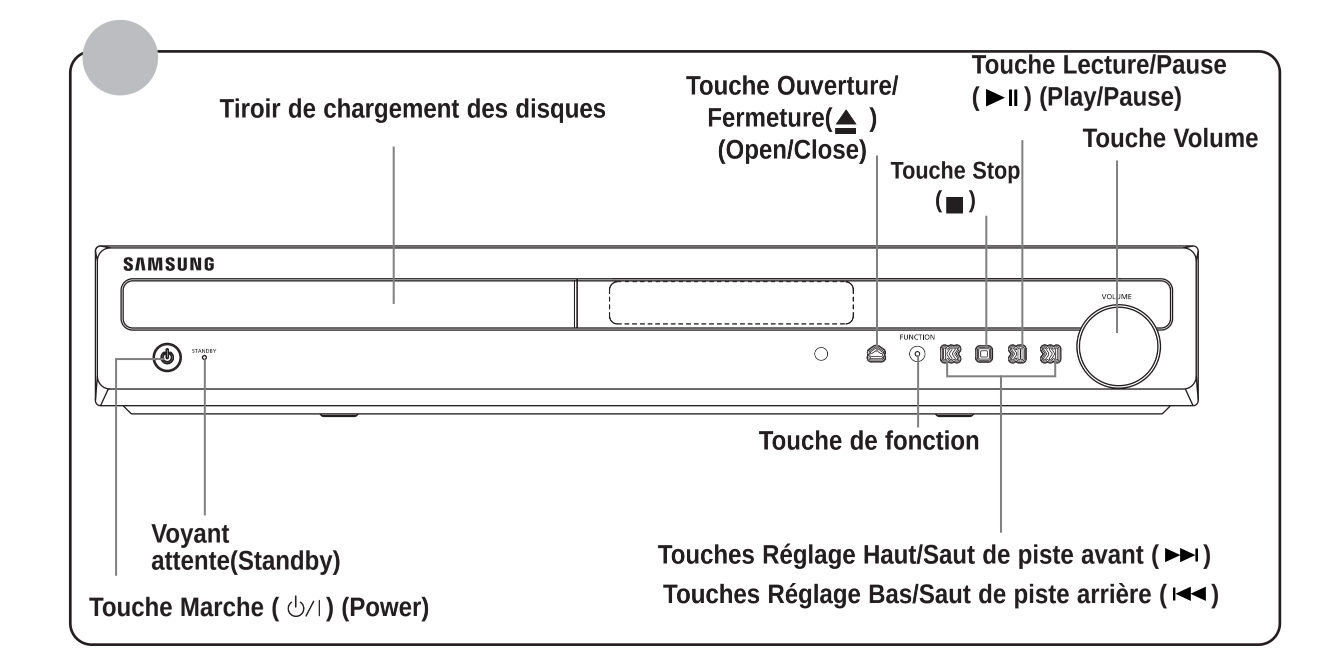
Disques CD-R/RW DivX

- Ce produit ne prend en charge que les formats d'encodage autorisés par DivX Networks, Inc. Ainsi, il est possible qu'un fichier DivX créé par l'utilisateur ne puisse pas être lu.
- Toute mise à jour du logiciel avec des formats non pris en charge est impossible.
  (Ex. : QPEL, GMC, résolutions supérieures à 720 x 480 pixels, etc.)
- Les sections comportant un taux d'images élevé ne pourront peut-être pas être lues pendant la lecture d'un fichier DivX.
- Pour toute information complémentaire sur les formats autorisés par DivX Networks, Inc., visiter le site www.divxnetworks.net.

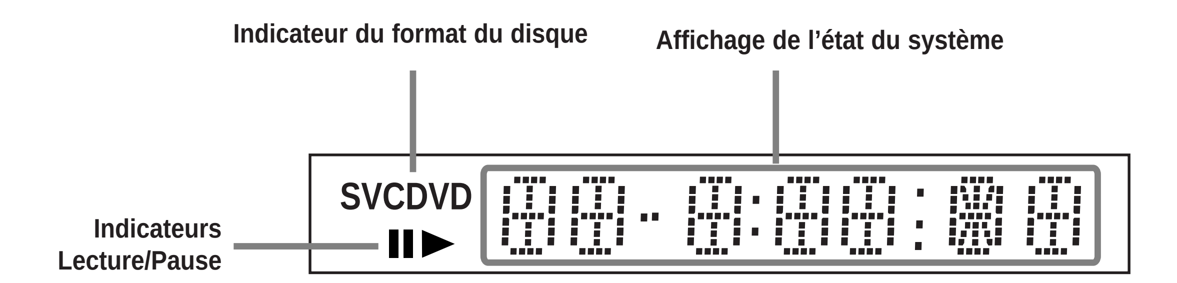
Description



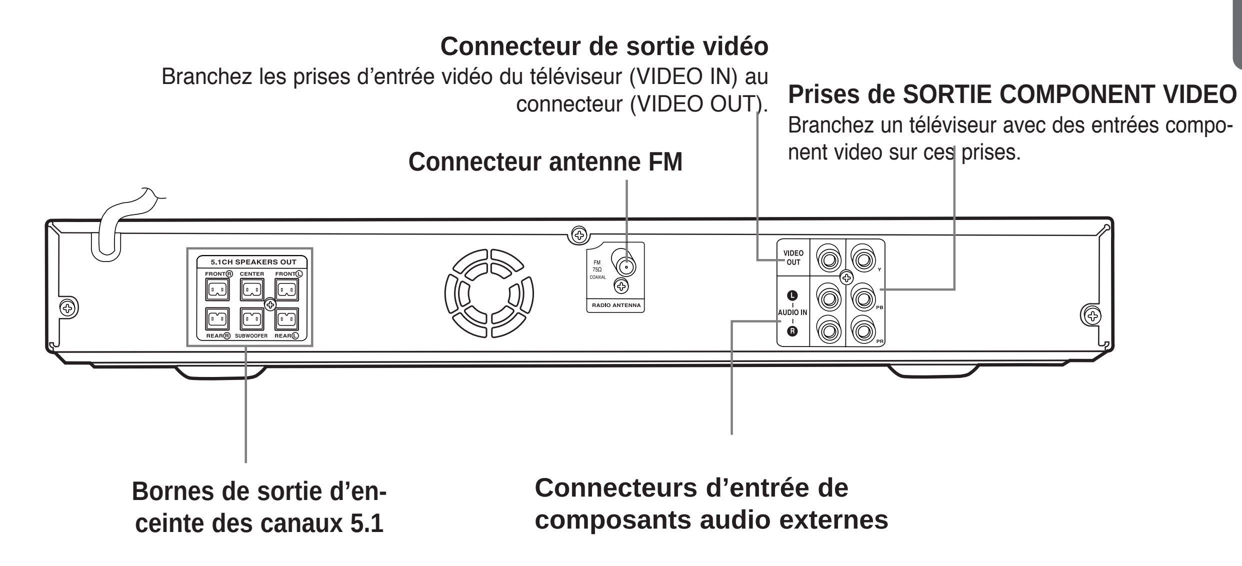
PRÉPARATION



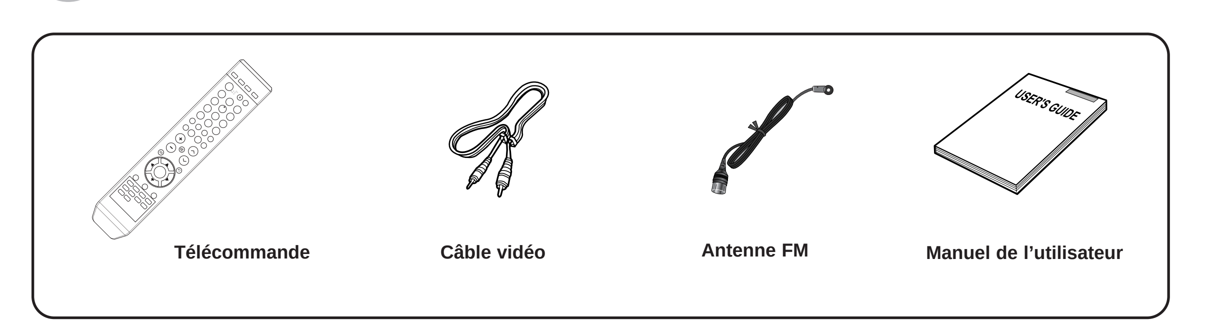
—Display—



—Panneau arrière—

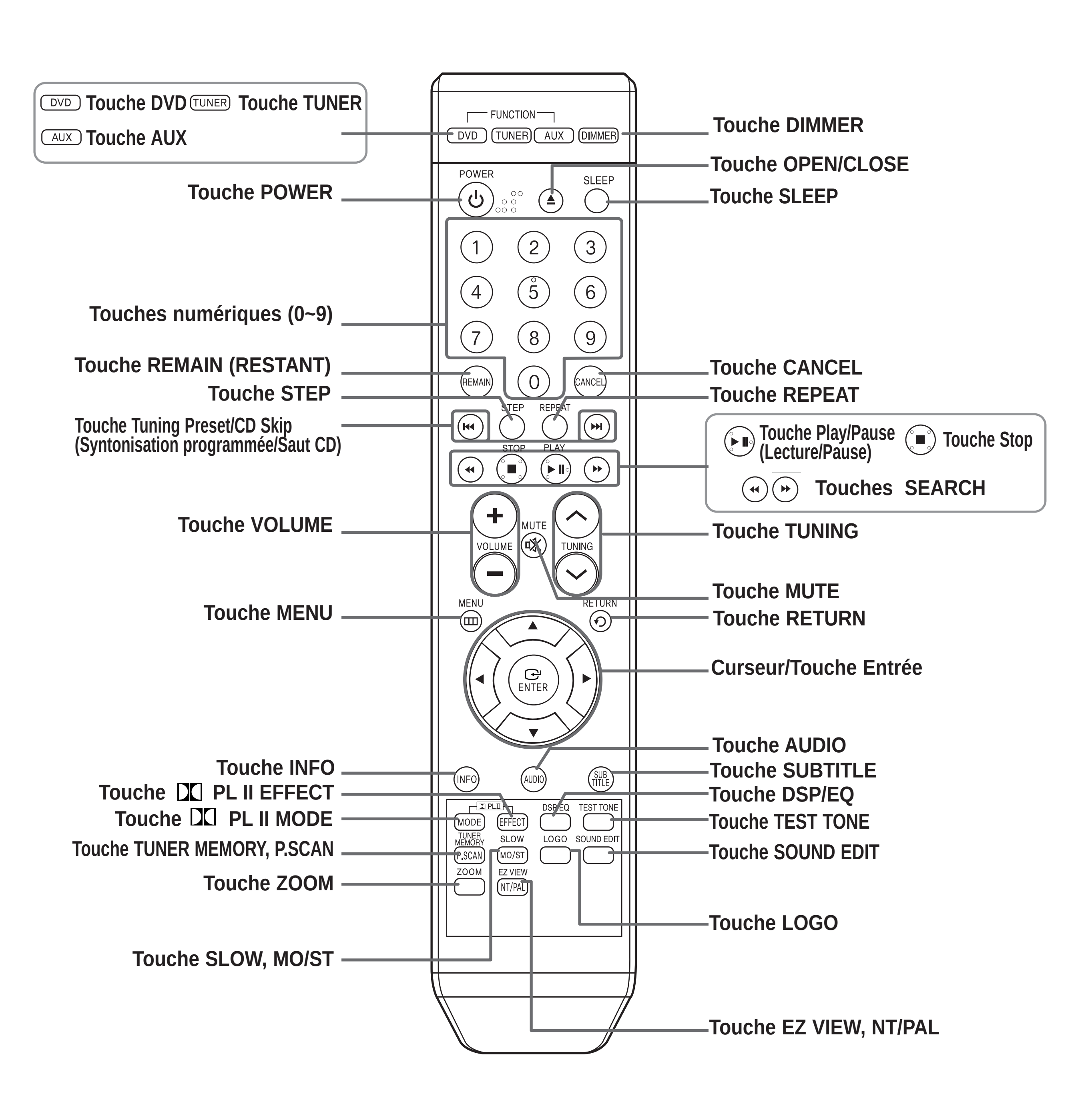


Accessories



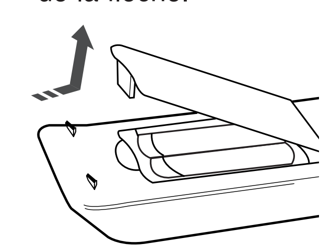
Description

—Télécommande—

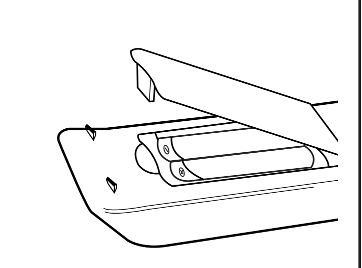


Insérez les piles de la télécommande

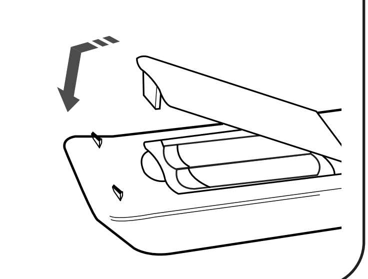
1 Retirez le couvercle à l'arrière de la télécommande en appuyant vers le bas et en faisant glisser le couvercle en direction de la flèche.



2 Insérez deux piles 1.5V AAA, en prenant soin de bien respecter la polarité (+ et –).



3 Replacez le couvercle.

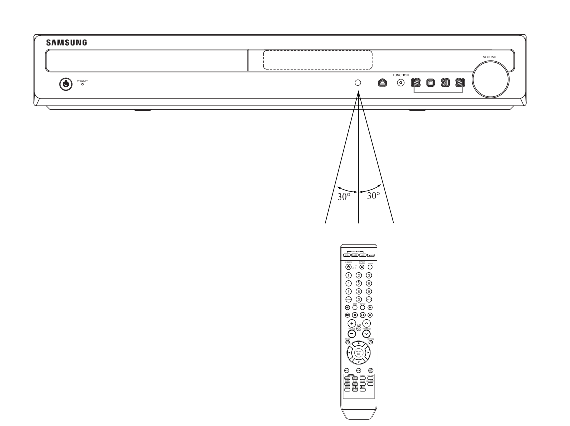


Mise en garde

Suivez ces instructions pour éviter toute fuite ou fissure des piles :
- Placez les piles dans la télécommande en respectant la polarité : (+) à (+) et (–) à (–).
- Utilisez des piles du bon type. Des piles d'apparence similaire peuvent avoir une tension différente.
- Remplacez toujours les deux piles en même temps.
- N'exposez pas les piles à la chaleur ou à une flamme.

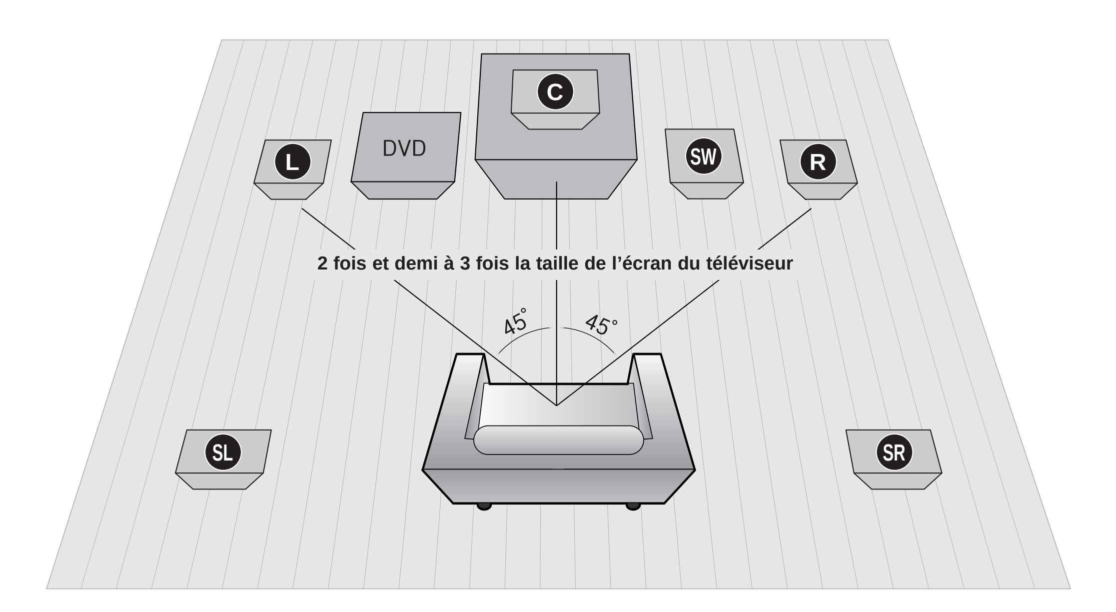
Portée de la télécommande

La télécommande peut être utilisée jusqu'à environ 7 mètres/23 pieds en ligne droite.
Elle peut aussi fonctionner avec un angle horizontal de 30° à partir du capteur de l'appareil.



Connexion des enceintes

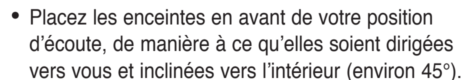
Avant de déplacer ou d'installer le produit, vérifiez qu'il est éteint et débranché.



Emplacement du lecteur DVD

- Placez-le sur un meuble, une étagère ou dans le meuble sous le téléviseur.

Enceintes avant



- Placez les enceintes en avant de votre position d'écoute, de manière à ce qu'elles soient dirigées vers vous et inclinées vers l'intérieur (environ 45°).
- Placez les enceintes de manière à ce que leur haut-parleur d'aigus soient à la même hauteur que votre oreille.
- Alignez la face avant des enceintes avant avec la partie avant de l'enceinte centrale ou placez-les légèrement en avant de l'enceinte centrale.

Enceinte centrale C

- Il est conseillé de l'installer à la même hauteur que les enceintes avant.
- Vous pouvez également l'installer directement au-dessus ou en-dessous du téléviseur.

Sélection de la position d'écoute

La position d'écoute devrait se situer à une distance d'environ 2 fois et demi à 3 fois la taille de l'écran du téléviseur.
Exemple : Pour des téléviseurs 32" 2 à 2,4 m (6 à 8 pieds)
Pour des téléviseurs 55" 3,5 à 4 m (11 à 13 pieds)

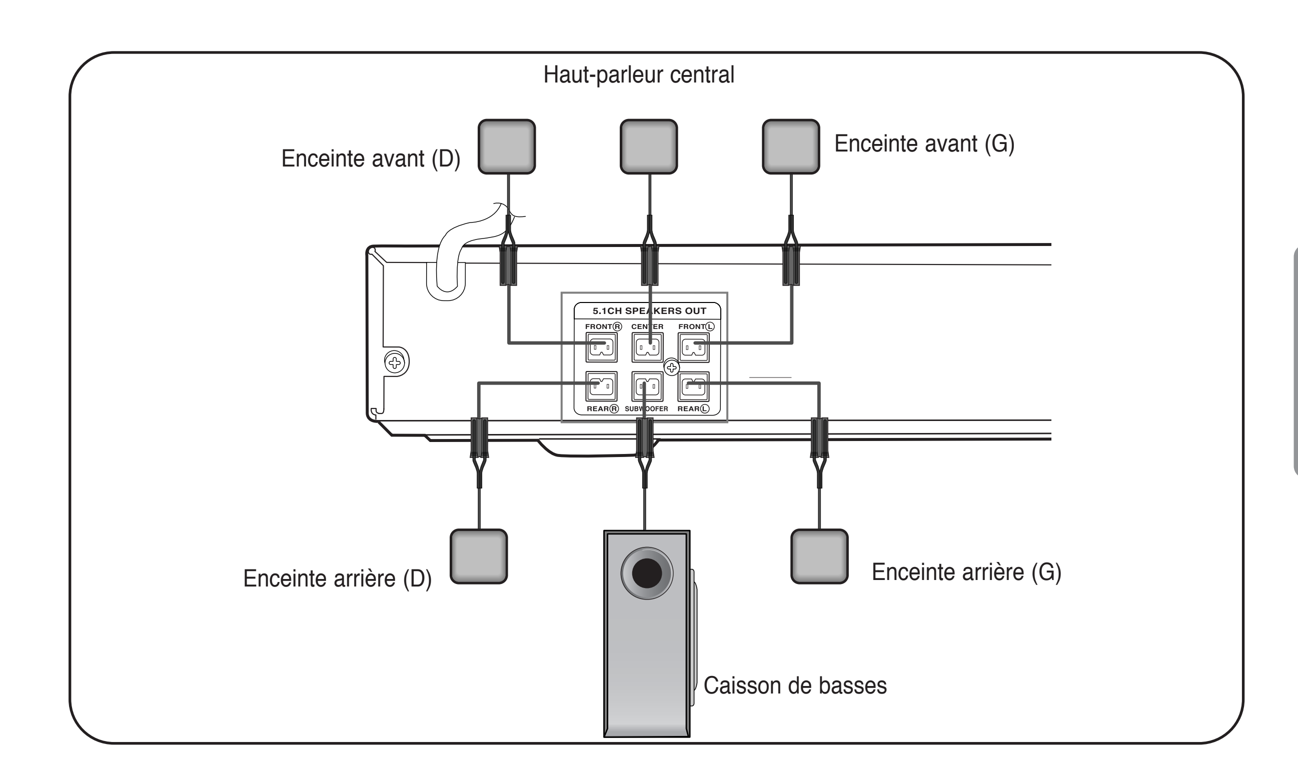
Enceintes arrière  

- Placez ces enceintes derrière votre position d'écoute.
- Si l'espace disponible est insuffisant, placer ces haut-parleurs l'un en face de l'autre.
- Placez-les à environ 60 – 90 cm (2 à 3 pieds) au-dessus de votre oreille, légèrement inclinées vers le bas.

* Contrairement aux enceintes avant et centrale, les enceintes arrière sont principalement utilisées pour gérer les effets sonores. Vous n'en-tendrez pas de son en sortir systématiquement.

Caisson de basses 

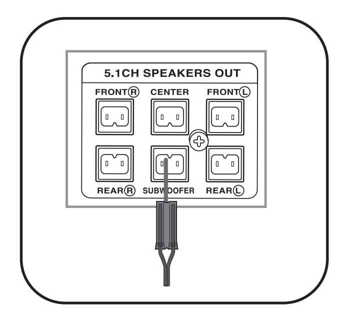
- La position du caisson de basses n'est pas aussi critique. Placez-le à l'endroit de votre choix.



Arrière du lecteur

Reliez les fiches correspondantes aux prises se trouvant au dos du lecteur DVD.

- Vérifiez que la couleur des prises pour haut-parleurs correspond à celle des fiches de connexion.



Avertissements

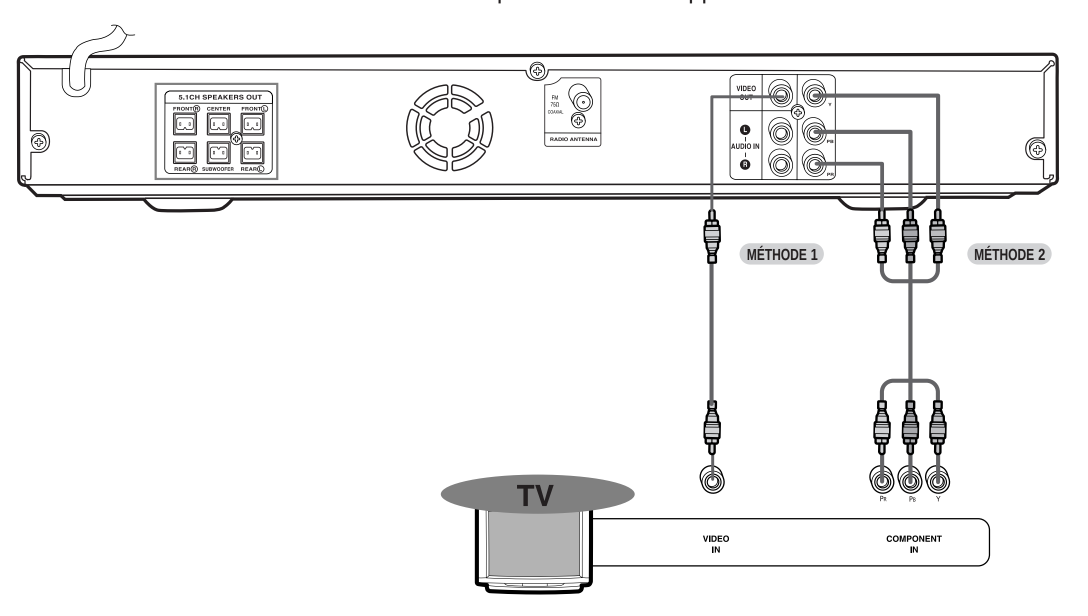
- Ne laissez pas les enfants jouer avec les enceintes. Ils pourraient être blessés si une enceinte tombait.

Remarque

- Si vous placez une enceinte à proximité de votre ensemble téléviseur, il se peut qu'il y ait une distor-sion au niveau de la couleur de l'écran en raison du champ magnétique généré par l'enceinte. Dans ce cas, éloignez l'enceinte.

Branchement de la sortie vidéo au téléviseur

Choisissez l'une des trois méthodes suivantes pour connecter l'appareil à votre téléviseur.



MÉTHODE 1 **Vidéo composite** ··············· Bonne Qualité

Reliez la prise VIDEO OUT (SORTIE VIDEO), située sur le panneau arrière de l'appareil, à la prise VIDEO IN (ENTREE VIDEO) de votre téléviseur, à l'aide du câble vidéo fourni.

MÉTHODE 2 **Component (Balayage progressif) Video** ··············· Meilleure Qualité

Si votre téléviseur est équipé d'entrées vidéo composant, branchez un câble de vidéo composant (non fourni) des prises Pr, Pb et Y sur le panneau arrière de l'appareil aux prises correspondantes.

Fonction P.SCAN (Balayage progressif)

Contrairement au balayage entrelacé traditionnel, dans lequel l'image est composée de deux champs d'informations alternés qui génèrent l'image dans sa totalité (lignes de balayage impaires, puis lignes de balayage paires), le balayage progressif emploie un champ d'informations (toutes les lignes montrées dans un passage) pour créer une image claire et détaillée sans lignes de balayage évidentes.

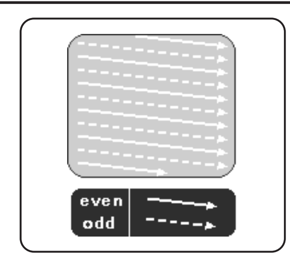
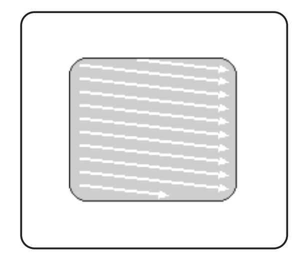
1 Appuyez sur le bouton STOP.

- Pendant la lecture d'un disque, appuyez deux fois sur la touche STOP pour que le message "STOP" s'affiche à l'écran.

2 Maintenez le bouton P.SCAN de la télécommande enfoncé pendant plus de 5 secondes.

- Une pression prolongée de plus de 5 secondes du bouton permet de sélectionner alternativement le mode "Progressive Scan" et le mode "Interlace Scan".
- Lorsque vous sélectionnez P.SCAN, le message "P.SCAN" apparaît à l'écran.
- Pour régler le mode Balayage progressif pour les disques DivX, appuyez sur le bouton **P.SCAN** de la télécommande pendant plus de cinq secondes sans mettre de disque dans l'appareil ("NO DISC" apparaît à l'écran), puis insérez le disque DivX et commencez la lecture.

Qu'est-ce que le balayage progressif (ou non entrelacé)?

Balayage entrelacé (1 TRAME = 2 CHAMPS)	Balayage progressif (TRAME COMPLÈTE)
	
En vidéo à balayage entrelacé, une trame se compose de deux champs entrelacés (pair et impair), où chaque champ contient chaque autre ligne horizontale dans la trame. Le champ impair des lignes alternatives est montré d'abord, puis le champ pair est montré pour combler les intervalles alternatifs laissés par le champ impair pour former une trame simple. Un cadre, affiché tous les 1/30e de seconde, comporte deux champs entrelacés, un total de 60 champs est donc affiché tous les 1/60e de seconde. La méthode de balayage entrelacé est prévue pour capturer un objet immobile.	Le balayage progressif consiste en un seul passage où toutes les lignes d'une trame sont parcourues successivement sans alternance entre lignes impaires et paires. Une image entière est réalisée en une fois, contrairement au procédé de balayage entrelacé par lequel une image vidéo est réalisée en plusieurs étapes. La méthode de balayage progressif est recommandée lorsqu'il s'agit de traiter des objets en mouvement.

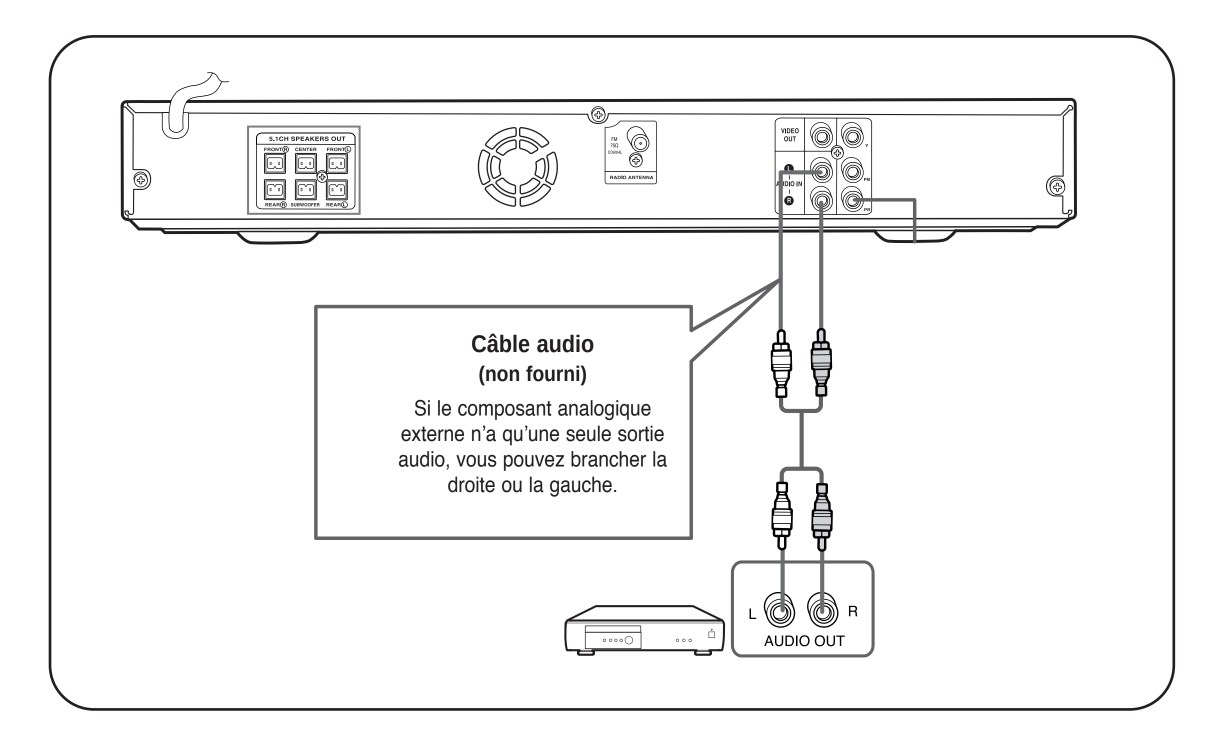
Remarque

- Selon la marque ou le modèle de votre téléviseur, il se peut que cette fonction ne soit pas disponible.

Connexion de composants externes

Connexion d'un composant analogique externe

Exemple : Appareils à signal analogique tel que magnétoscope.



1 Connecter l'entrée audio du système Home Theater à la sortie audio du périphérique analogique externe.
- Assurez-vous de faire correspondre les couleurs.

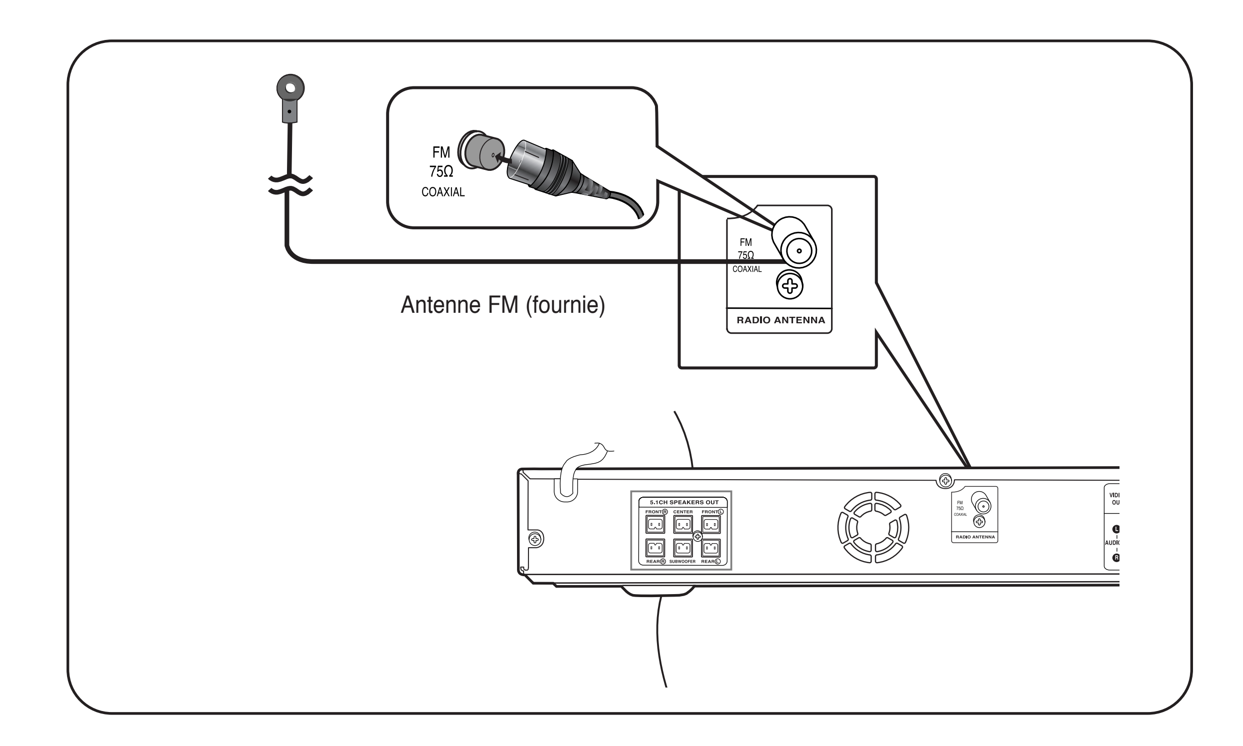
2 Appuyer sur la touche **AUX** de la télécommande pour sélectionner l'entrée AUX.
- Vous pouvez également passer par la touche **FUNCTION** de l'unité principale.
  Vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant : FM → DVD/CD → USB.



- Vous avez la possibilité de relier la prise "Video output" (Sortie vidéo) de votre magnétoscope à la télévision et de relier la prise "Audio output" (Sortie audio) du magnétoscope à ce produit.



Connexion de l'antenne FM



1 Connectez l'antenne FM fournie à la borne COAXIAL FM 75Ω.

2 Déplacez lentement le câble de l'antenne jusqu'à ce que vous trouviez un emplacement permettant une bonne réception. Fixez-le ensuite sur un mur ou une autre surface rigide.



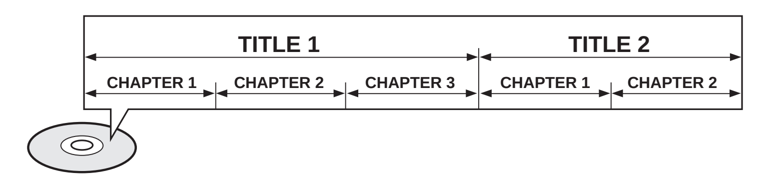
- Cet appareil ne reçoit pas les émissions en AM.

Avant d'utiliser votre système home cinéma

Terminologie du disque

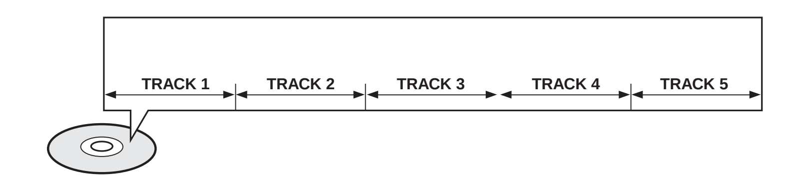
Titres et chapitres (DVD-VIDEO)

- Les vidéos DVD sont divisées en plusieurs grandes sections appelées "titres" et en sections plus petites appelées "chapitres". Des numéros sont attribués à ces sections. Ces numéros sont appelés "numéros de titre" et "numéros de chapitre".



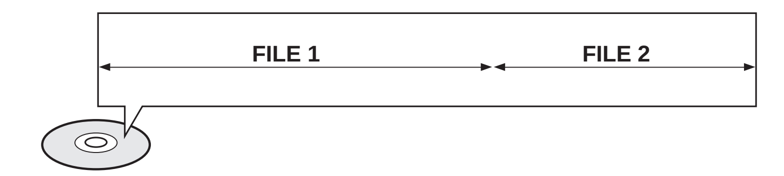
Pistes (CD vidéo et de musique)

- Les CD vidéo et de musique sont divisés en sections appelées "pistes".
  Des numéros sont attribués à ces sections. Ces numéros sont appelés "numéros de piste".



Fichiers (DivX)

- Un DivX est divisé en sections appelées "fichiers".
  Un numéro est attribué à chaque section. Ces nombres sont appelés "numéros de fichier".



Remarque

- **Dans ce manuel, les instructions marquées "DVD (DVD)" sont applicables aux disques DVD-VIDEO et DVD-R/RW. Lorsqu'un type de DVD particulier est mentionné, cela est indiqué séparément.**
- Selon le contenu du disque, il se peut que l'écran initial soit différent.

Lecture des disques



Remarque

- Selon le contenu du disque, il se peut que l'écran initial soit différent.

1 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour ouvrir le tiroir de chargement des disques.

2 Insérer un disque.
- Placez le disque avec soin dans le tiroir, étiquette de présentation du disque vers le haut.

3 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour fermer le tiroir de chargement des disques.

DVD 

- La lecture commence automatiquement.

Appuyez sur la touche STOP au cours de la lecture pour l'arrêter.

- Si vous appuyez une fois, "PRESS PLAY" s'affiche et la position est mémorisée. Si vous appuyez sur les touches **PLAY/PAUSE** (▶II) ou **ENTER**, la lecture reprend à partir de la position à laquelle elle avait été arrêtée. (Cette fonction ne fonctionne qu'avec les DVD.)
- Si vous appuyez une deuxième fois sur la touche, "STOP" s'affiche et si vous appuyez sur la touche **PLAY/PAUSE** (▶II), la lecture commence depuis le début.

Pour arrêter temporairement la lecture, appuyez sur la touche PLAY/PAUSE au cours de la lecture.

- Pour reprendre la lecture appuyez de nouveau sur la touche PLAY/PAUSE (▶II).

Sélection du format vidéo

Appuyez sur la touche **NT/PAL** de la télécommande et maintenez-la enfoncée pendant plus de
5 secondes lorsque l'appareil est éteint.

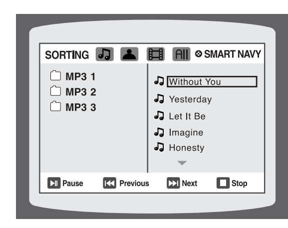
- Le format vidéo est réglé par défaut sur "PAL".
- "NTSC" ou "PAL" s'affichent
  A ce moment, appuyez rapidement sur la touche **NT/PAL** pour sélectionner entre "NTSC" et "PAL".
- Chaque pays a une norme de format vidéo différent.
- Pour une lecture normale, le format vidéo du disque doit être identique au format vidéo de votre téléviseur.

Lecture de CD MP3/WMA

Les CD de données (CD-R, CD-RW) encodés au format MP3/WMA peuvent être lus.

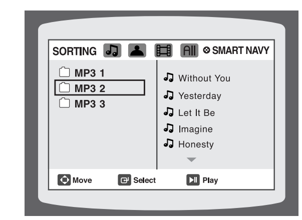
1 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour ouvrir le tiroir à disques et chargez ensuite le disque MP3/WMA.

- L'écran du menu MP3/WMA apparaît et la lecture démarre.
- Selon le disque MP3/WMA, l'aspect du menu peut être différent.
- Les documents WMA-DRM ne peuvent pas être lus.



2 En mode Stop, sélectionnez l'album ◄ ► ▲ ▼ et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

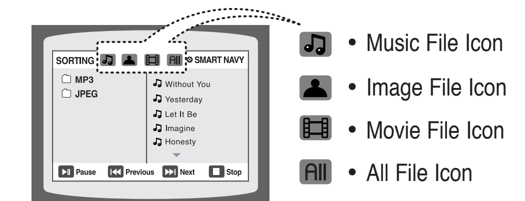
- Utilisez la touche ▲▼ pour sélectionner la piste.



Pour lire un fichier dans l'écran du menu,

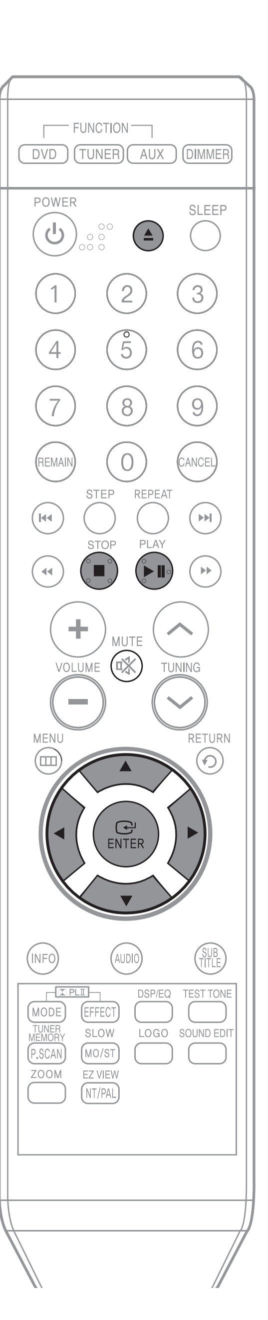
Appuyer sur le bouton ◄ ► ▲ ▼ lorsque l'appareil est en mode stop puis sélectionner l'icône désirée dans la partie supérieure du menu.

- Pour lire les fichiers musicaux uniquement, choisissez l'icône ♫ .
- Pour voir les fichiers images uniquement, choisissez l'icône .
- Pour voir les documents vidéo uniquement, choisissez l'icône .
- Pour choisir tous les fichiers, choisissez l'icône All .



- Music File Icon
- Image File Icon
- Movie File Icon
- All File Icon

Lecture de CD MP3/WMA



3 Pour changer d'album, utilisez la touche ◄ ► ▲ ▼ pour sélectionner un autre album puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Pour sélectionner un autre album et une autre piste, répétez les étapes 2 et 3 ci-dessus.

4 Appuyez sur la touche **STOP** pour arrêter la lecture.

Remarque

- Selon le mode d'enregistrement, il se peut que vous ne puissiez pas lire certains CD-MP3/WMA.
- Le sommaire d'un CD MP3/WMA varie selon le format de la piste MP3 enregistrée sur le disque.

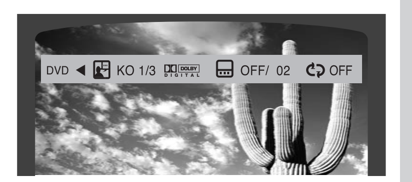
Affichage des informations du disque

Vous pouvez voir les informations de lecture du disque sur l'écran du téléviseur.

Appuyez sur la touche **INFO**.
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un affichage à l'autre dans l'ordre suivant :

DVD





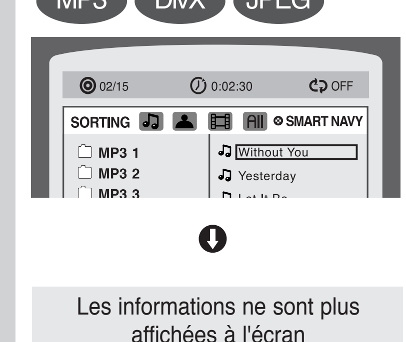
Les informations ne sont plus affichées à l'écran

CD



Les informations ne sont plus affichées à l'écran

MP3 DivX JPEG



Les informations ne sont plus affichées à l'écran

Remarque
- Selon le disque, l'écran des informations du disque peut se présenter de manière différente.
- Selon le disque vous pouvez également sélectionner DTS, DOLBY DIGITAL, ou PRO LOGIC.

- **apparaît sur l'écran du téléviseur !**

L'affichage de ce symbole sur l'écran du téléviseur à la suite de l'utilisation de touches de fonctions indique que l'opération demandée est impossible lorsque le disque est en cours de lecture.

- **Qu'est-ce qu'un titre ?**
  Un film contenu sur le disque DVD-VIDEO.
- **Qu'est-ce qu'un chapitre ?**
  Chaque titre sur un disque DVD est divisé en plusieurs sections plus petites appelées "chapitres".
- **Qu'est-ce qu'une Piste (Fichier) ?**
  Une partie d'un fichier vidéo ou de musique enregistré sur un CD ou CD MP3.

Affichage sur écran

DVD Affichage DVD

CD Affichage CD


Affichage TITLE


Affichage CHAPITRE

Affichage PISTE (FICHIER)


Affichage TEMPS ÉCOULÉ



Affichage RÉPÉTITION DE LECTURE



Affichage LANGUE AUDIO


Affichage SOUS-TITRES

LR Affichage STEREO (G/D)

DOLBY DIGITAL Affichage DOLBY DIGITAL

Affichage ANGLE

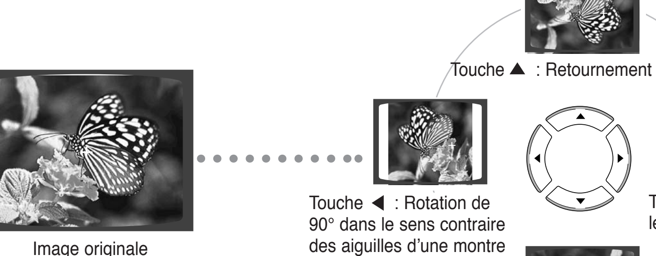
Lecture de fichier JPEG

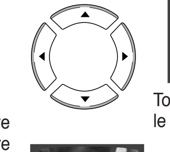
JPEG

Les images prises avec un appareil numérique ou un caméscope, ou des fichiers JPEG sur un PC peuvent être enregistrées sur un CD et lues ensuite avec ce lecteur DVD.

Fonction Rotation/Retournement

Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ au cours de la lecture.







Remarque
- Les résolutions maximales prises en charge par ce produit sont 5120 x 3480 (ou 19,0 MPixel) pour l es fichiers JPEG standard et 2048 x 1536 (ou 3,0 MPixel) pour les fichiers images progressives.

Lecture DivX

Les fonctions décrites dans cette page concernent la lecture de disques DIVX.

Passer avant/arrière

Au cours de la lecture, appuyez sur la touche ⏮, ⏭ .

- Permet d'accéder au fichier suivant lorsque vous appuyez sur la touche , s'il y a plus de 2 fichiers sur le disque.
- Permet d'accéder au fichier précédent lorsque vous appuyez sur la touche ⏭, ⏮ s'il y a plus de 2 fichiers sur le disque.

Lecture accélérée

Pour lire un disque à une vitesse supérieure, appuyez sur ◀◀ ou ▶▶ pendant la lecture.

- Chaque fois que vous appuyez sur un de ces deux boutons, la vitesse de lecture change selon les critères ci-dessous :
  2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

Fonction Passer 5 minutes

Au cours de la lecture, appuyez sur la touche ◀ , ▶.

- Chaque pression sur ce bouton ◀ permet de faire avancer la lecture de 5 minutes.
- Chaque pression sur ce bouton ▶ permet de faire reculer la lecture de 5 minutes.

Fonction Zoom

1 Appuyez sur la touche **ZOOM**.

2 Appuyez sur les touches ▲ , ▼, ◀ , ▶ pour aller dans la partie que vous souhaitez agrandir.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre "ZOOM X2" et "ZOOM OFF".

Remarque

- Le fichier DivX ne peut être zoomé qu'en mode ZOOM X2.
- Les fichiers DivX ont des extensions de fichiers. Avi, mais tous les fichiers .Avi ne sont pas des fichiers DivX et ne sont donc pas tous compatibles avec ce lecteur.

Affichage des sous-titres

Appuyez sur la touche **SUBTITLE**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre "SUBTITLE (1/1, 1/2 ...)" et "SUBTITLE OFF".
- Si le disque ne comporte qu'un fichier de sous-titres, il sera lu automatiquement.
- Voir numéro 2 (Fonction sous-titres) ci-dessous pour obtenir plus d'informations sur l'utilisation des sous-titres avec les disques DIVX.

Affichage audio

Appuyez sur la touche **AUDIO**.

- Si le disque comporte plusieurs pistes sonores, vous avez la possibilité de basculer entre elles.
- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, votre sélection change entre "AUDIO (1/1, 1/2 ...)" et " ✋ ".

Remarque • " ✋ " s'affiche lorsqu'une langue est prise en charge par le disque.

DivX (Digital internet video eXpress)

Le DivX est un format de fichier vidéo développé par Microsoft et basé sur la technologie de compression MPEG4. Ce format permet la diffusion en temps réel de données audio et vidéo sur Internet. Le MPEG4 est utilisé pour l'encodage vidéo et le MP3 pour l'encodage audio. Ainsi, les utilisateurs peuvent visionner un film en bénéficiant d'une image et d'un son proches de la qualité DVD.

1. Formats pris en charge

- Ce produit ne prend en charge que les formats multimédias suivants. Si ni le format audio, ni le format vidéo ne sont pris en charge, l'utilisateur pourra rencontrer des problèmes tels que des images coupées ou une absence de son.

• Formats vidéo pris en charge

Format	AVI	WMV
Versions prises en charge	DivX3.11 ~ 5.1	V1/V2/V3/V7

• Formats audio pris en charge

Format	MP3	WMA	AC3	DTS
Débit binaire	80~384 Ko/s	56~128 Ko/s	128~384 Ko/s	1.5Mbps
Fréquence d'échantillonnage	44,1 kHz		44,1/48 kHz	44.1khz

- Les documents DivX, y compris les documents audio et video, créés en format DTS peuvent seulement prendre en charge des débits jusqu'à 6Mbps.
- Ratio d'affichage : la résolution DivX par défaut est de 640 x 480 pixels (4:3), mais ce produit prend en charge des résolutions pouvant atteindre 720 x 480 pixels (16:9). Les résolutions d'écran supérieures à 800 ne sont pas prises en charge.
- Lorsque vous lisez un disque dont la fréquence d'échantillonnage est supérieure à 48 kHz ou 320 Ko/s, l'image peut trembler pendant la lecture.

2. Fonction Caption (Légende)

- Vous devez avoir un minimum d'expérience de l'extraction et de l'édition vidéo pour pouvoir utiliser cette fonction correctement.
- Pour utiliser la fonction Légende, enregistrez le fichier légende (*.smi) sous le même nom de fichier que le fichier DivX (*.avi) et placez-le dans le même dossier.
  Exemple. Racine Samsung_Bluetek_007CD1.avi
  Samsung_Bluetek_007CD1.smi
- Le nom de fichier peut comporter jusqu'à 60 caractères alphanumériques ou jusqu'à 30 caractères asiatiques (caractères de 2 octets comme en coréen ou en chinois, par exemple).

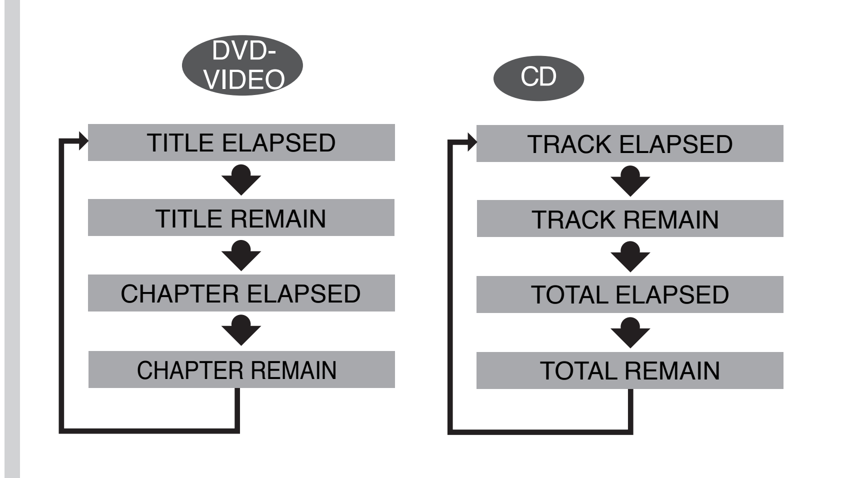
FONCTIONNEMENT

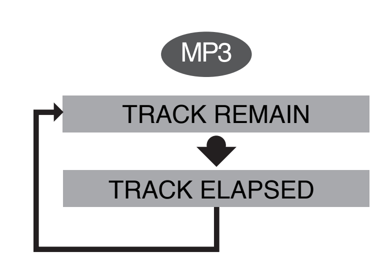
Vérifier la durée restante

Appuyez sur la touche REMAIN.

- Pour vérifier la durée totale et la durée restante d'un titre ou d'un chapitre en cours de lecture.

Chaque fois que vous appuyez sur la touche REMAIN







Lecture rapide/lente

Lecture rapide

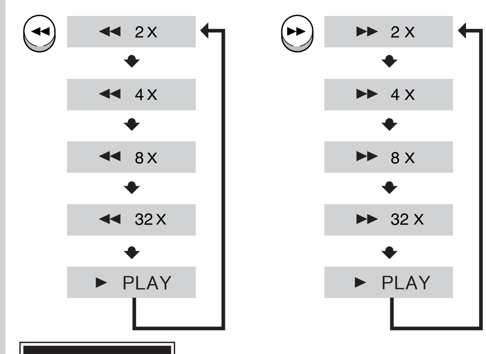






Appuyez sur ◀◀, ▶▶ .

- Chaque fois que vous appuyez sur ce bouton endant la lecture, la vitesse de lecture change selon les critères ci-dessous :



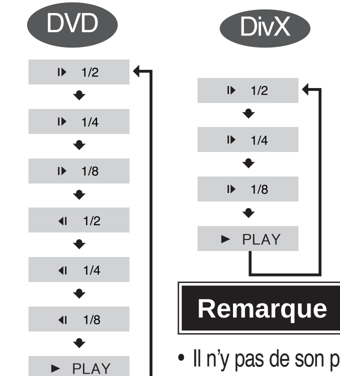
Remarque

- Pendant la lecture accélérée d'un CD ou du CD MP3, il est possible d'entendre le son seulement à la vitesse 2x et non aux vitesses 4x, 8x et 32x.

Lecture lente

Appuyez sur la touche **SLOW**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, la vitesse de lecture change dans l'ordre suivant :



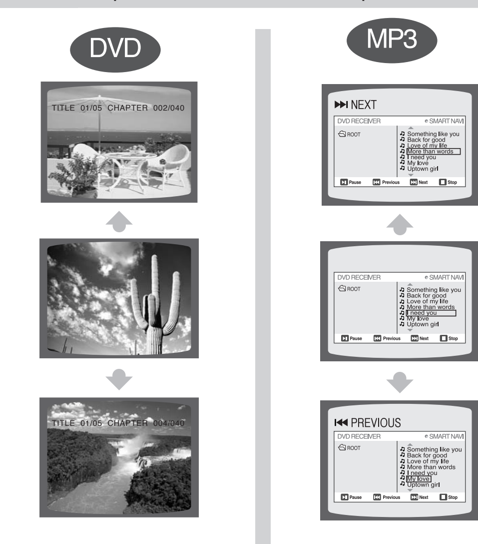
Remarque

- Il n'y pas de son pendant la lecture au ralenti ou pendant la lecture image par image.
- La lecture au ralenti en marche arrière ne fonctionne pas avec les DivX.

Sauter des Scènes/Chansons

Appuyez sur ◀◀, ▶▶ .

- Chaque fois que vous appuyez sur ce bouton pendant la lecture, vous lancez le chapitre, la piste ou le répertoire (fichier) suivant ou précédent.
- Il est impossible de sauter un chapitre.



Répétition de lecture

La répétition de lecture vous permet de répéter un chapitre, un titre, une piste (chanson) ou un répertoire (fichier MP3).

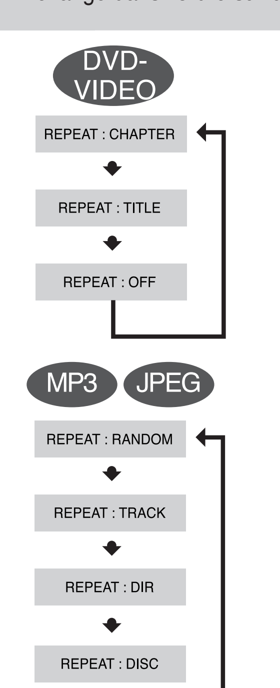


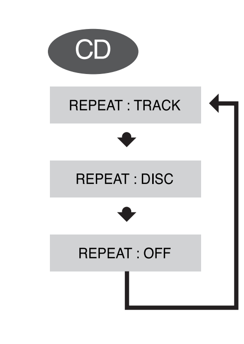




Appuyez sur la touche **REPEAT**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture, le mode de répétition de lecture change dans l'ordre suivant :





Options de la répétition de lecture

CHAPITRE
Lit de manière répétée le chapitre sélectionné.

TITRE
Lit de manière répétée le titre sélectionné.

ALÉATOIRE
Joue les pistes de manière aléatoire.
(Une piste déjà lue peut être lue à nouveau.)

PISTE
Lit de manière répétée la piste sélectionnée.

DIR
Lit de manière répétée toutes les pistes contenues dans le dossier sélectionné.

DISQUE
Lit de manière répétée l'ensemble du disque.

OFF
Annule la répétition de lecture.

Pour sélectionner le mode Répétition de lecture dans l'écran d'informations du disque

1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

2 Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage RÉPÉTITION DE LECTURE (⟲).

3 Appuyez sur ▼ pour sélectionner le mode souhaité de Répétition de lecture.

4 Appuyez sur la touche **ENTER**.





* Pour les disques MP3 et JPEG, vous ne pouvez pas sélectionner Répétition de lecture à partir de l'écran des informations.

Répétition de lecture A-B

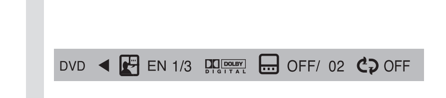
FRE

Vous pouvez lire de manière répétée une section d'un DVD.



DVD

1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.

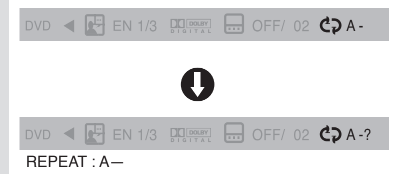


2 Appuyez sur ▶ la flèche pour aller à l'affichage REPETITION DE LECTURE (⟲).



3 Appuyez sur les touches ▲, ▼ pour sélectionner 'A-' puis appuyez sur la touche **ENTER** au début du segment souhaité.

- Lorsque vous appuyez sur la touche **ENTER**, la position sélectionnée est mémorisée.



4 Appuyez sur la touche **ENTER** à la fin du segment souhaité.

- Le segment indiqué sera répété.



Pour revenir à la lecture normale, appuyez sur les touches ▲, ▼ pour sélectionner ⟲ OFF.

Remarque

- La fonction Répétition A-B ne fonctionne pas avec un disque MP3, CD ou JPEG.

FONCTIONNEMENT

Fonction Step DVD

Appuyez sur la touche **STEP**.
- L'image avance d'une image chaque fois que vous appuyez sur cette touche au cours de la lecture.



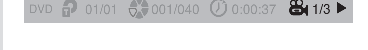
Fonction Angle DVD

Cette fonction vous permet de voir la même scène sous des angles différents.

1 Appuyez sur la touche **INFO**.

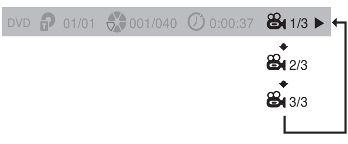


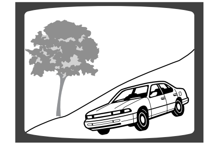
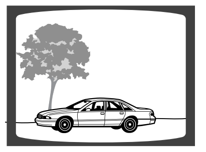
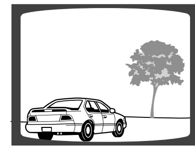
2 Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage ANGLE ( ).



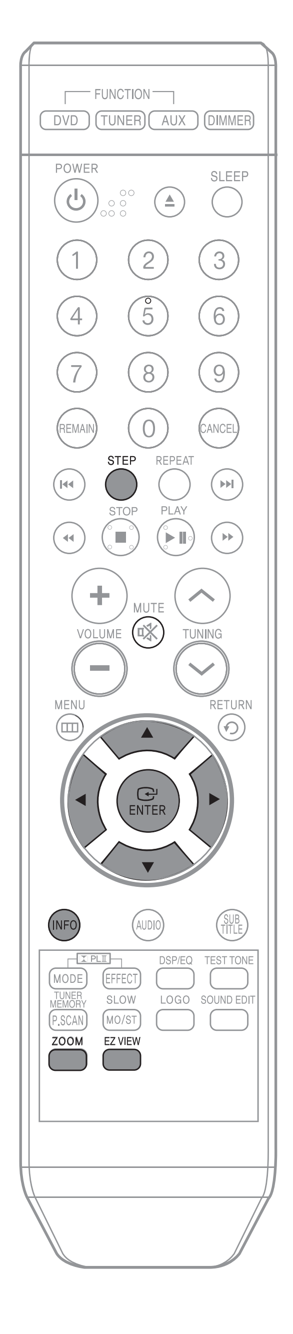
3 Appuyez sur les touches ▲ , ▼ ou les touches numériques pour sélectionner l'angle que vous souhaitez.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un angle à l'autre dans l'ordre suivant :



Remarque
- La fonction Angle est active uniquement avec les disques sur lesquels plusieurs angles ont été enregistrés.



Fonction Zoom (Agrandissement de l'écran)



Cette fonction vous permet d'agrandir une partie de l'image affichée.

DVD

1 Appuyez sur la touche **ZOOM**.

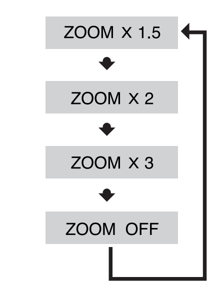


2 Appuyez sur ▲, ▼, ◀ , ▶ pour aller dans la partie que vous souhaitez agrandir.



3 Appuyez sur la touche **ENTER**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un niveau à l'autre dans l'ordre suivant :

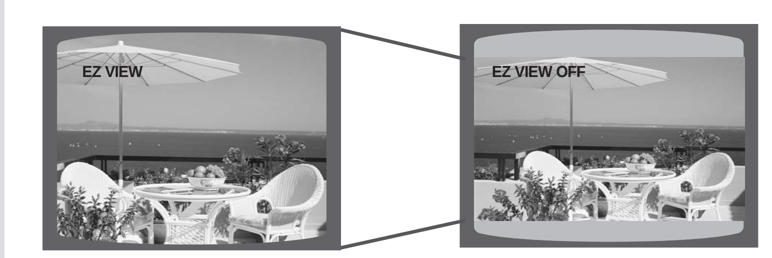


Remarque
- Pendant la lecture d'un DivX, seul le zoom avant 2:1 est disponible.

Fonction EZ VIEW DVD

Appuyez sur la touche **EZ VIEW**.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, la fonction zoom passe de On à Off et inversement.
- Lorsque vous passez un film en format grand écran, vous pouvez enlever les bandes noires en haut et en bas de l'écran en appuyant sur la touche **EZ VIEW**.

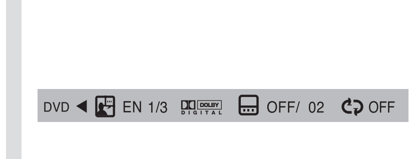


Remarque
- Cette fonction ne fonctionne pas si le DVD est enregistré dans un format angle multi-caméra.
- Il se peut que les bandes noires ne disparaissent pas car certains DVD ont un rapport intégré en mode vertical et horizontal.
- Cette fonction n'est pas prise en charge pour les disques DivX.

Sélection de la langue audio

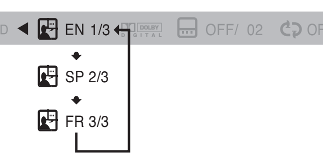
Fonction de sélection de la langue audio 

1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.



2 Appuyez sur ▲,▼ou sur les touches numériques pour sélectionner la langue audio que vous souhaitez.

- Selon le nombre de langues sur un disque DVD, une autre langue audio (ANGLAIS, ESPAGNOL, FRANCAIS, etc.) est sélectionnée chaque fois que vous appuyez sur la touche.



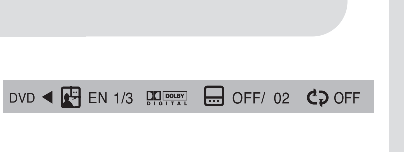


Sélection de la langue des sous-titres

FRE

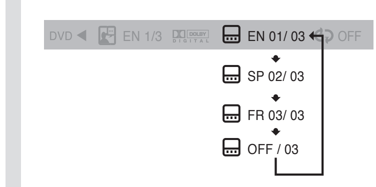
Fonction de sélection de la langue des sous-titres 

1 Appuyez deux fois sur la touche **INFO**.



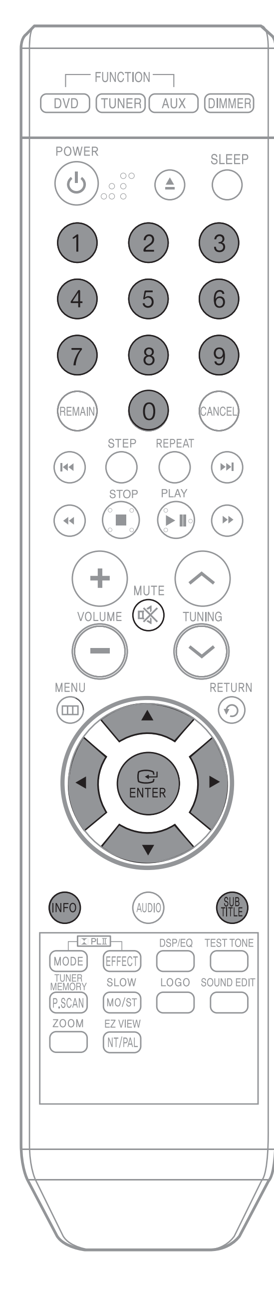
2 Appuyez sur ▶ pour aller à l'affichage SUBTITLE ( ).

3 Appuyez sur ▼ ou sur les touches numériques pour sélectionner la langue que vous souhaitez pour les sous-titres.



Remarque

- Vous pouvez utiliser la touche SUBTITLE de la télécommande pour sélectionner une langue de sous titres.
- Selon le disque, il est possible que les fonctions langue audio et sous-titres ne soient pas disponibles.



FONCTIONNEMENT

Passer directement à une scène ou une chanson

DVD CD

1 Appuyez sur la touche **INFO**.



Passez à un titre ou une piste

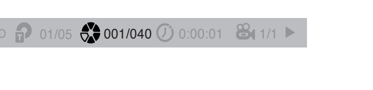
2 Press Cursor ▲ ,▼ buttons or numeric buttons to select the desired title/track and then press **ENTER** button.



Passer à un chapitre

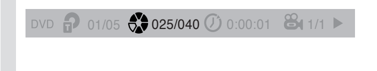
3 Press Cursor ◀, ▶ buttons to move to Chapter ( ) display.





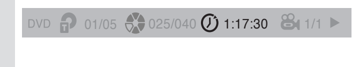
Passer à un chapitre

4 Appuyez sur ▲ , ▼ ou les touches numériques pour sélectionner le chapitre que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche ENTER.



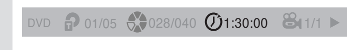
Passer à un moment spécifique

5 Appuyez sur les touches ◀ , ▶ pour aller à l'affichage de la durée.



Passer à un moment spécifique

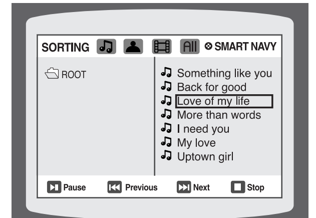
6 Appuyez sur les touches numériques pour sélectionner le moment souhaité et appuyez ensuite sur **ENTER**.



MP3 JPEG

Appuyez sur les touches **numériques**.

- Le fichier sélectionné sera lu.
- Il est impossible d'utiliser la touche ▲, ▼ pour déplacer le curseur vers un dossier pendant la lecture d'un disque MP3 ou JPEG. Pour déplacer le curseur vers un dossier, appuyer sur ■ (Stop) puis sur ▲, ▼.



Remarque

- Vous pouvez presser ⏮ ⏭ sur la télécommande pour accéder directement au titre, au chapitre ou à la piste que vous souhaitez.
- Selon le disque, il se peut que vous ne puissiez pas accéder au titre ou au moment sélectionné.

Utilisation du menu du disque

DVD

Vous pouvez utiliser les menus pour la langue audio, la langue des sous-titres, le profil, etc.
Le contenu du menu DVD diffère d'un disque à l'autre.

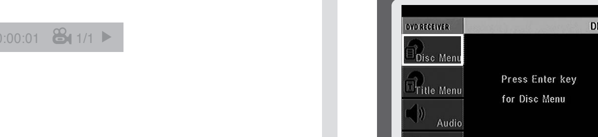
1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

2 Appuyez sur ▲ , ▼ pour aller à 'DISC MENU' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Lorsque vous sélectionnez le menu du disque qui n'est pas supporté par le disque, le message « This menu is not supported » apparaît à l'écran.

3 Appuyez sur ▲, ▼, ◀ , ▶ pour sélec-tionner l'élément souhaité.

- Appuyez sur la touche ENTER.







Remarque **L'affichage du menu du disque peut être différent selon le disque.**



Utilisation du menu du titre

Pour des DVD contenant plusieurs titres, vous pouvez voir le titre de chaque film.
La disponibilité de cette fonction peut varier en fonction du disque utilisé.

DVD

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▲, ▼ pour aller au 'Title Menu'.



3 Appuyez sur la touche **ENTER**.

- Le menu du titre apparaît.



Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

Remarque • L'affichage du menu du titre peut être différent selon le disque.

Configuration de la langue

FRE

La langue utilisée pour afficher les menus OSD (menus à l'écran) est l'anglais par défaut.



1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Sélectionnez 'Language' puis appuyez sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner "OSD LANGUAGE", puis appuyez sur la touche ENTER.



5 Appuyez sur ▲, ▼ pour sélectionner la langue désirée et puis appuyez sur la touche **ENTER**.

• Une fois que la configuration est terminée, si vous avez choisi l'anglais, l'affichage à l'écran se fera en anglais.



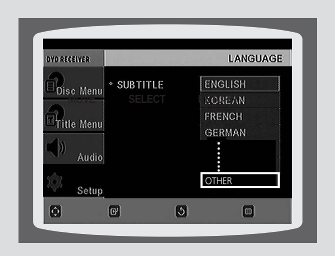
Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

CONFIGURATION

Remarque

• Pour choisir une autre langue, sélectionner OTHER et indiquer le code de langue du pays de l'utilisateur. (Cf. page 62 pour les codes de langue) Il est possible de sélectionenr la langue AUDIO, ainsi que la langue des SOUS-TITRES et du MENU DISQUE





Sélection de la langue de l'affichage à l'écran



Sélection de la langue audio (enregistrée sur le disque)



Sélection de la langue des sous-titres (enregistrée sur le disque)



Sélection de la langue du menu du disque (enregistrée sur le disque)

* Si la langue que vous avez sélectionnée n'est pas enregistrée sur le disque, la langue du menu ne changera pas même si vous le configurez pour qu'il s'affiche dans la langue que vous désirez.

Configuration du type de l'écran du téléviseur

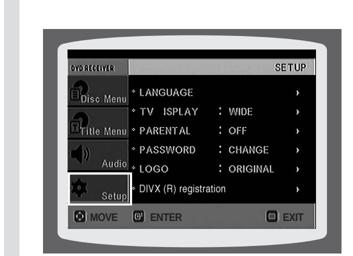
Selon le type de téléviseur (Ecran large ou écran classique 4:3), vous pouvez sélectionner le format d'écran du téléviseur.



1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

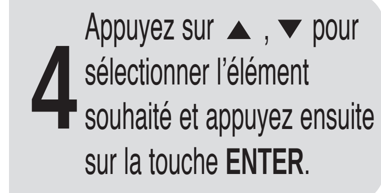


2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'TV DISPLAY' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.





4 Appuyez sur ▲ , ▼ pour sélectionner l'élément souhaité et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.



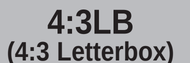
Ajustement du rapport d'aspect de l'écran TV (taille de l'écran)

Le rapport horizontal-vertical de l'écran des téléviseurs traditionnels est de 4:3, tandis que celui d'un téléviseur doté d'un écran large à haute définition est de 16:9. Ce rapport est communément désigné «rapport d'aspect». Lors de la lecture d'un DVD dont le contenu fait appel à l'un et l'autre de ces deux rapports, il faut que vous ajustiez le rapport d'aspect pour qu'il corresponde à votre téléviseur ou moniteur.

✶ Sur un téléviseur traditionnel, sélectionnez soit l'option "4:3LB" ou "4:3PS" selon vos préférences. Sélectionnez "16:9" si vous avez un téléviseur doté d'un large écran.


WIDE : Sélectionnez ce mode pour afficher des images 16:9 en mode Plein écran sur un téléviseur doté d'un large écran.
- Cette sélection vous permet de bénéficier de l'aspect d'un écran large.




4:3LB (4:3 Letterbox) : Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Boîte aux lettres sur un téléviseur traditionnel.
- Des bandes noires apparaîtront en haut et en bas de l'écran.




4:3PS (4:3 Pan&Scan) : Sélectionnez ce mode pour afficher une image en 16:9 en mode Recadrage sur un téléviseur traditionnel.
- Seule la partie centrale des images 16:9 s'affiche à l'écran, leurs extrémités gauche et droite étant amputées.



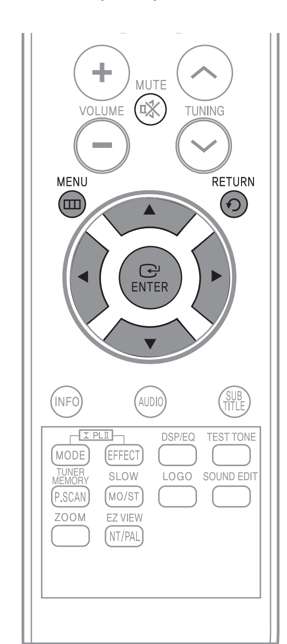
Remarque
- Si, en revanche, le rapport d'aspect d'une image stockée sur un DVD est de 4:3, il vous est impossible de l'afficher sur un écran large.
- Etant donné qu'un DVD peut être enregistré dans divers formats, l'apparence de son contenu variera selon le logiciel, le type de téléviseur et le réglage du rapport d'aspect du téléviseur utilisés.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Configuration du contrôle parental (Niveau de classement)

Ce contrôle permet de restreindre la lecture de DVD réservés aux adultes ou de DVD violents que vous ne souhaitez pas que vos enfants regardent.



1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



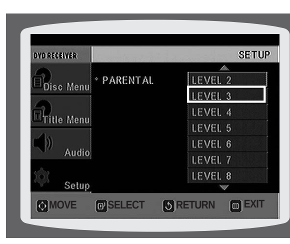
2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'PARENTAL' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

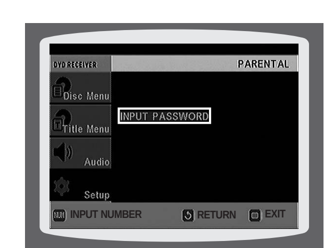
4 Appuyez sur ▲ , ▼ pour sélectionner le niveau de contrôle parental que vous souhaitez puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Si vous sélectionnez le niveau 6, un disque qui contient un niveau 7 et supérieur ne peut être lu.
- Plus le niveau est élevé plus le contenu se rapproche d'un contenu violent ou réservé aux adultes.



5 Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.

- Le mot de passe est réglé sur "7890" par défaut.
- Une fois que la configuration est terminée, vous revenez à l'écran précédent.



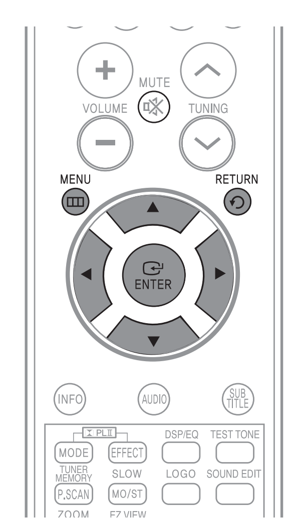
Remarque • Cette fonction est disponible uniquement avec les DVD qui contiennent les informations de niveau de classement.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Configuration du mot de passe

Vous pouvez régler le mot de passe pour le réglage du contrôle parental (niveau).



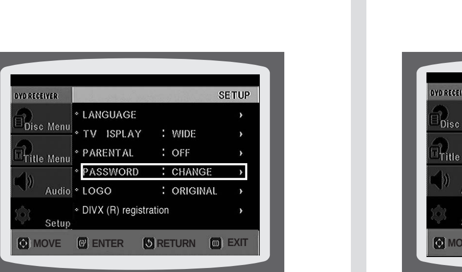
1 Appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



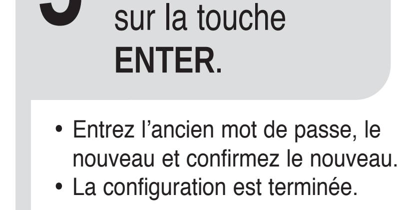
3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'PASSWORD' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

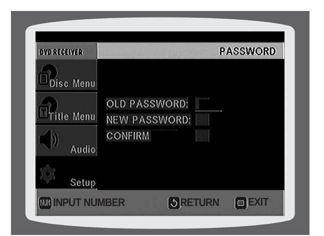


4 Appuyez sur la touche **ENTER**.

5 Saisissez le mot de passe et appuyez sur la touche **ENTER**.

- Entrez l'ancien mot de passe, le nouveau et confirmez le nouveau.
- La configuration est terminée.





Remarque • Le mot de passe est réglé sur "7890" par défaut.

Si vous avez oublié votre mot de passe de contrôle parental, suivez les instructions suivantes :

- Lorsqu'aucun disque n'est inséré dans le lecteur, maintenir enfoncé le bouton ■ situé sur l'appareil pendant plus de 5 secondes. "INITIALISE" apparaît à l'écran et tous les paramètres par défaut sont restaurés.
- Appuyez sur le bouton **POWER**.

La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages.
Ne l'utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.

Configuration du fond d'écran JPEG DVD

Lorsque vous regardez un DVD, VCD ou CD JPEG, vous pouvez configurer l'image que vous aimez comme fond d'écran.

Paramétrer le papier peint

1 Lors de la lecture, appuyez sur la touche **PLAY/PAUSE** lorsqu'une image que vous aimez apparaît.



2 Appuyez sur la touche **LOGO**.

- "COPY LOGO DATA" s'affiche sur l'écran du téléviseur.



3 L'appareil va s'éteindre puis se rallumer.

- Le papier peint sélectionné s'affiche.
- Vous pouvez sélectionner jusqu'à 3 papiers peints.



Pour sélectionner l'un des trois papiers peints que vous avez créés

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

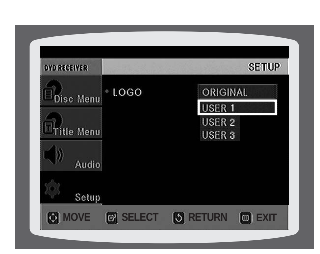


3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'LOGO' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▼ pour sélectionner le 'USER' que vous souhaitez et appuyez ensuite sur **ENTER**.

- Cette option vous permet de sélectionner un des 3 fonds d'écran.



5 Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.



Sélectionnez celui-là pour choisir l'image du logo Samsung en tant que fond d'écran.



Sélectionnez celui-là pour choisir l'image désirée en tant que fond d'écran.

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

Enregistrement DivX (R)

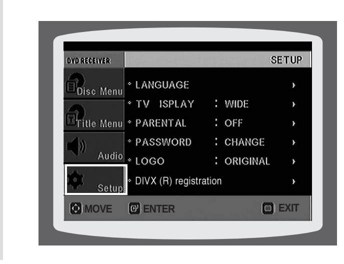
Veuillez utiliser le code d'enregistrement pour enregistrer ce lecteur et pouvoir utiliser le format DivX (R) video on demand format. Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site www.divx.com/vod.



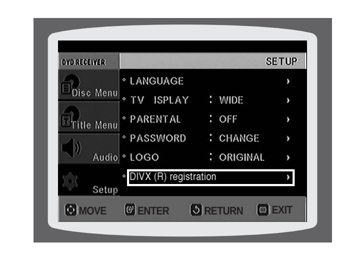
1 Appuyez sur la touche **MENU** lorsque le tiroir à disque est ouvert.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Setup' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



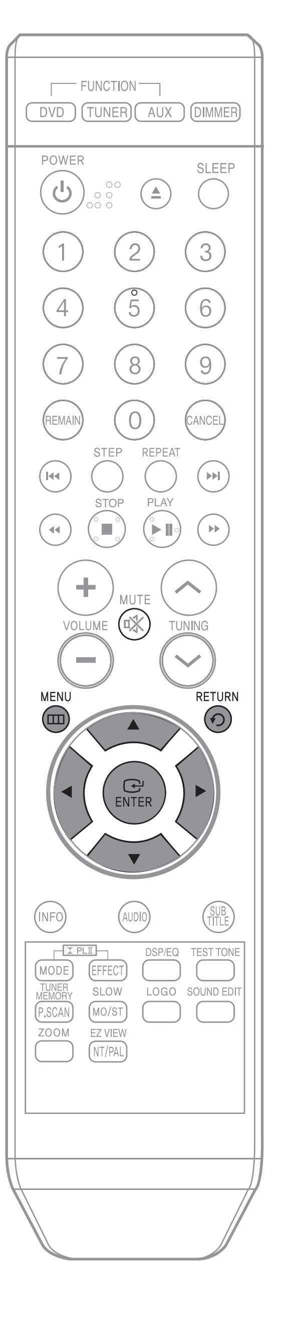
3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'DIVX(R) registration' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



Configuration du mode des enceintes

FRE

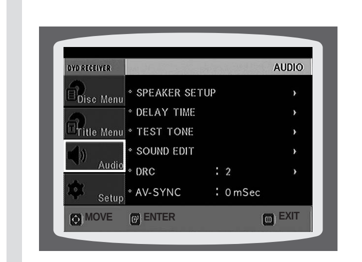
Les sorties de signal et les réponses de fréquence des enceintes sont réglées automatiquement selon la configuration des enceintes et en fonction des enceintes utilisées.



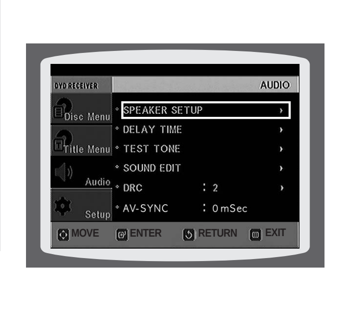
1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Dans la configuration des enceintes, appuyez à nouveau sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ pour sélectionner l'enceinte souhaitée et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Pour les enceintes centrales, gauche et droite, chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le mode bascule dans l'ordre suivant : PETIT → AUCUN.
- Pour les enceintes gauche et droite, le mode est réglé sur PETIT.



SMALL : Sélectionnez cette option lorsque vous utilisez les enceintes.
NONE : Sélectionner cette option lorsqu'aucun haut-parleur n'est connecté.

CONFIGURATION

Remarque

- Le mode son peut être différent selon qu'il est réglé sur PRO LOGIC ou sur STEREO (voir page 53).

Configuration du temps de retard

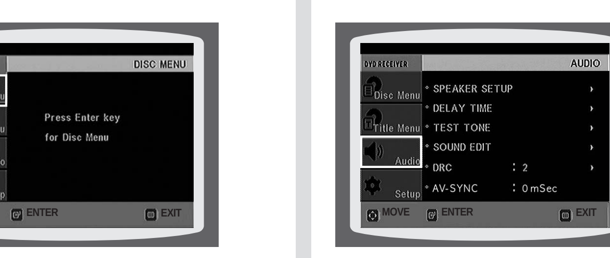
FRE

Si les enceintes ne peuvent pas être placées à égale distance de la position d'écoute,
vous pouvez régler le temps d'attente des signaux audio des enceintes centrale et arrière.

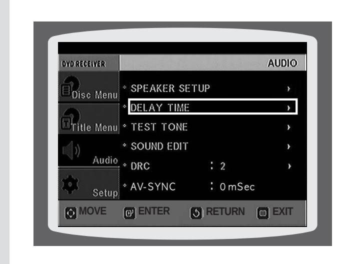


1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.

2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'DELAY TIME' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur ▲, ▼, ◀, ▶ pour sélectionner l'enceinte souhaitée et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



5 Appuyez sur la touche ◀ ,▶ pour régler le temps de retard.

- Vous pouvez régler le temps de retard de C entre 00 et 05 ms et pour EG et ED entre 00 et 15 ms.



CONFIGURATION

Configuration du temps de retard des enceintes

Pour tirer le meilleur profit d'un disque audio enregistré en signaux ambiophoniques en format 5.1, assurez-vous que vous vous trouvez à égale distance de chacune des enceintes. L'emplacement des enceintes faisant en sorte que les signaux sonores n'atteignent pas vos oreilles au même moment, il est recommandé d'ajouter un effet de temporisation sonore à l'enceinte centrale et aux enceintes d'ambiance.

Remarque

- Avec DPL II (Dolby Pro Logic II), le temps de retard peut être différent pour chaque mode.
- Avec AC-3 et DTS, le temps de retard est réglé à partir de 00 et 15 ms.
- Le canal central n'est réglable que sur les disques 5.1.

• Configuration de l'ENCEINTE CENTRALE

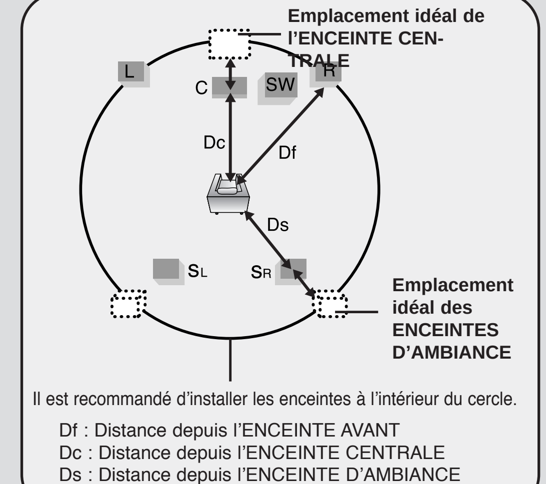
Si la distance Dc est égale ou supérieure à la distance Df sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance entre Df et Dc	Temps de retard
0 inch	0 ms
13.6 inches	1 ms
27.2 inches	2 ms
40.8 inches	3 ms
4.5 feet	4 ms
5.6 feet	5 ms

• Configuration des ENCEINTES D'AMBIANCE ARRIERE

Si la distance Df est égale à la distance Ds sur le schéma, réglez le mode sur 0 ms. Sinon, modifiez la distance en vous reportant aux valeurs indiquées dans le tableau ci-dessous.

Distance between Df and Ds	Delay Time
0 inch	0 ms
40.8 inches	3 ms
6.7 feet	6 ms
10.0 feet	9 ms
13.4 feet	12 ms
16.7 feet	15 ms



Il est recommandé d'installer les enceintes à l'intérieur du cercle.

Df : Distance depuis l'ENCEINTE AVANT
Dc : Distance depuis l'ENCEINTE CENTRALE
Ds : Distance depuis l'ENCEINTE D'AMBIANCE

Configuration du test de tonalité

Utiliser la fonction Test Tone pour vérifier les connexions des haut-parleurs.

1 En mode Stop ou No Disc, appuyer sur le bouton **MENU**.

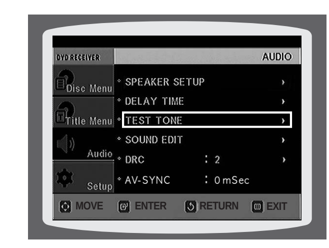


2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'TEST TONE' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

- Le test de son sera envoyé sur les haut-parleurs dans l'ordre suivant : G, C, D, SD, SG, et le caisson de basses. Si vous appuyez à nouveau sur cette touche à ce moment, le test de tonalité s'arrête.





Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Méthode alternative : appuyez sur la touche **TEST TONE** de la télécommande.

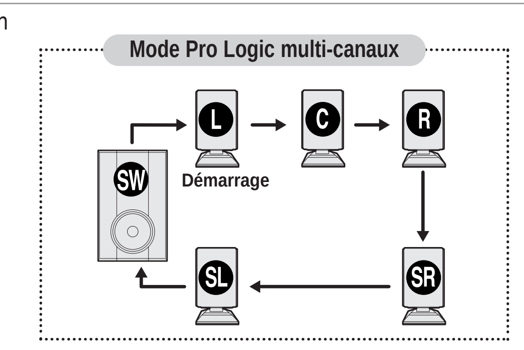
Appuyez sur la touche **TEST TONE.**

- Le test de tonalité s'effectue de la manière suivante : Lors de la lecture d'un DVD ou d'un CD, ce test ne fonctionne qu'en mode Stop.
- Utilisez cette fonction afin de vérifier que chaque enceinte est branchée correctement et qu'il n'y a aucun problème.

Pour arrêter le test de tonalité, appuyez à nouveau sur la touche **TEST TONE**.

L: Enceinte avant (G) C: Enceinte centrale SW: Caisson de basses
R: Enceinte avant (D) SL: Enceinte arrière (G) SR: Enceinte arrière (D)

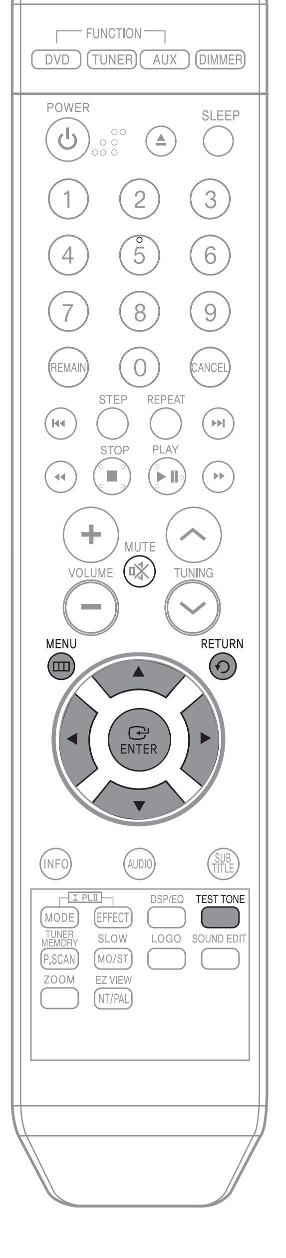
Mode Pro Logic multi-canaux



Configuration de la compression DRC (Compression de la plage dynamique)

FRE

Cette fonction vous permet de régler l'échelle entre les sons les plus forts et les plus faibles.
Vous pouvez utiliser cette fonction pour profiter d'un son Dolby Digital lorsque vous regardez un film à faible volume la nuit.



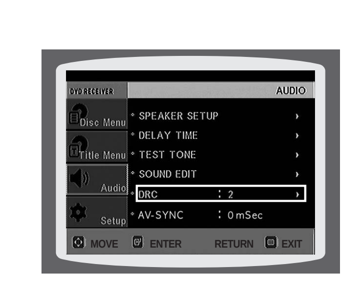
1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'DRC' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyez sur la touche ▲, ▼ pour régler la compression de la plage dynamique.

- Lorsque le bouton ▲ Cursor est actionné, l'effet est amplifié, et lorsque le bouton ▼ Cursor est enfoncé, l'effet est atténué.



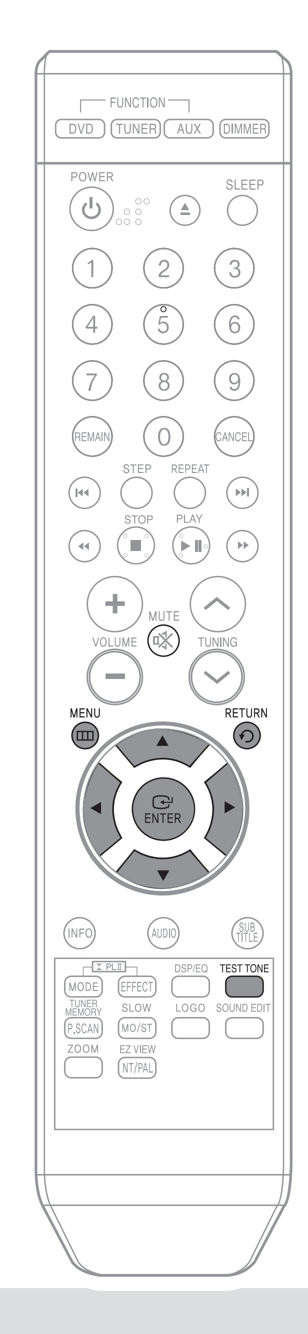
CONFIGURATION

Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

Configuration audio

Vous pouvez régler l'équilibre et le niveau de chaque enceinte.



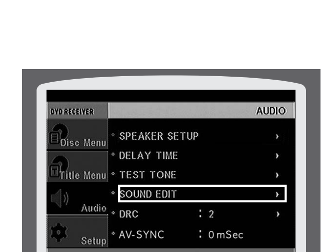
Méthode 1 Réglage de la qualité audio à partir de l'écran de configuration

1 En mode Stop, appuyez sur la touche **MENU**.



2 Appuyez sur ▼ pour aller à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.

3 Appuyez sur ▼ pour aller à 'SOUND EDIT' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



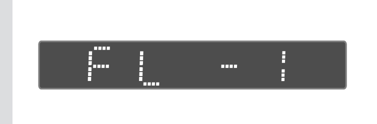
4 Appuyez sur les touches ▲,▼ pour sélectionner et régler l'élément que vous souhaitez. Appuyez sur les touches ◀ ,▶ pour régler les paramètres.



Méthode 2 Réglage manuel avec la touche SOUND EDIT

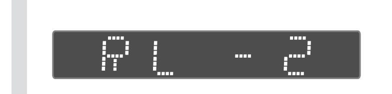
Réglage de l'équilibre de l'enceinte avant

1 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶ .



Réglage de l'équilibre de l'enceinte arrière

2 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶ .



Réglage du niveau de l'enceinte centrale

3 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶ .



Réglage du niveau de l'enceinte arrière

4 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶ .



Réglage du niveau du caisson de basses

5 Appuyez sur la touche **SOUND EDIT** et appuyez ensuite sur ◀ , ▶ .



Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour sortir de l'écran de configuration.

Remarque

Réglage de l'équilibre des enceintes avant/arrière
- Vous pouvez sélectionner entre 00 et –06 et OFF.
- Plus vous vous approchez de –6 plus le volume baisse.

Réglage du niveau des enceintes centrale / arrières et du caisson de basses
- Le niveau du volume peut être réglé par étapes, de +6dB à –6dB.
- Le son augmente lorsque vous vous approchez de +6dB et diminue lorsque vous vous approchez de -6dB.

Paramétrage AV SYNC

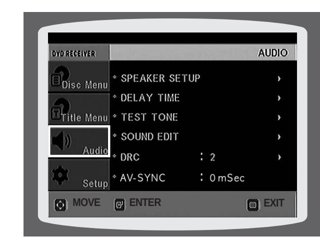
La vidéo peut sembler plus lente que l'audio si elle est connectée à un téléviseur numérique. Dans ce cas, réglez le décalage audio de manière à ce qu'il soit synchronisé avec la vidéo.

1 Appuyez sur la touche **MENU**.

• Le menu Paramétrage apparaît.



2 Appuyez sur le curseur ▲, ▼ pour accéder à 'Audio' et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



3 Appuyez sur le curseur ▲, ▼ pour accéder à AV-SYNC et appuyez ensuite sur la touche **ENTER**.



4 Appuyer sur les boutons Cursor ▲, ▼ pour sélectionner le décalage AV-SYNC puis appuyer sur le bouton **ENTER**.

• Vous pouvez paramétrer le temps d'attente de l'audio entre 0 ms et 300 ms. Paramétrez-le à un état optimal.



Appuyez sur la touche **RETURN** pour revenir au niveau précédent.

Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter l'écran de configuration.

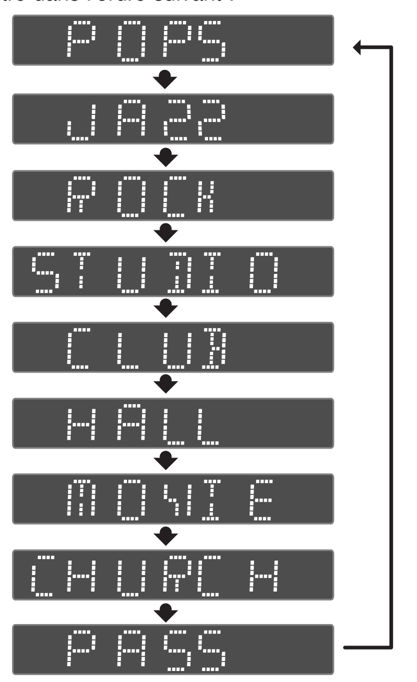
Fonction Champ sonore (DSP)/EQ

DSP : Concerne un son unique dans un environnement particulier, fournit un champ sonore réaliste.
EQ : vous pouvez sélectionner ROCK, POP ou CLASSIC pour optimiser le son pour le genre de musique que vous êtes en train d'écouter.



Appuyez sur la touche **DSP/EQ**.

• "DSP" s'allume sur l'écran d'affichage.
• Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant :



Remarque

• La fonction DSP/EQ n'est disponible qu'en mode STEREO. Appuyer sur le bouton Mode pour afficher STEREO à l'écran.
• Cette fonction est disponible avec les CD, les CD MP3, DivX 2 canaux et les disques Dolby Digital.
• Lorsque vous lisez un disque DVD encodé avec deux canaux ou plus, le mode multi-channel est automatiquement sélectionné et la fonction DSP/EQ ne fonctionne pas.

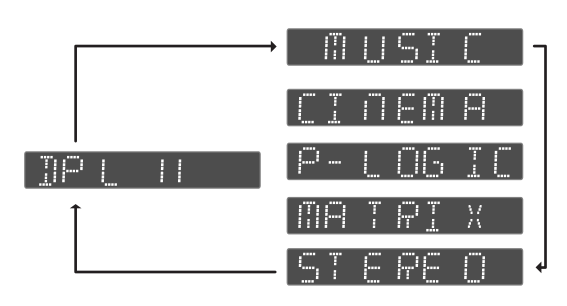
POP, JAZZ, ROCK: Selon le genre de musique, vous avez le choix entre POP, JAZZ et ROCK.
STUDIO : Donne l'impression d'être dans un studio.
CLUB : Donne l'impression d'être dans une boîte de nuit avec des basses puissantes.
HALL : Eclaircit les voix et donne l'impression d'une salle de concert.
MOVIE: Donne l'impression d'être dans une salle de cinéma.
CHURCH: Donne l'impression d'être dans une grande église.
PASS: Sélectionnez cette option pour une écoute normale.

Mode Dolby Pro Logic II

Vous pouvez sélectionner le mode audio Dolby Pro Logic II souhaité.

Appuyez sur la touche ꟷ PL II MODE.

- Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, vous passez d'un mode à l'autre dans l'ordre suivant :





Remarque

- En mode Pro Logic II, connectez le périphérique externe aux connecteurs d'ENTREE AUDIO (G et D) du lecteur. Si vous ne connectez que l'une des deux entrées (G ou D), vous ne pourrez pas bénéficier du son ambiophonique.

PRO LOGIC II

- **MUSIC:** lorsque vous écoutez de la musique, vous pouvez profiter d'effets sonores vous donnant l'impression d'assister à un concert en direct.
- **CINEMA:** Cette option ajoute un sentiment de réalisme à la piste sonore.
- **PRO LOGIC:** Vous pouvez profiter d'un effet multi-canaux réaliste comme si vous utilisiez cinq enceintes alors que vous n'utilisez que les enceintes avant droite et gauche.
- **MATRIX:** Vous pouvez profiter d'un son ambiophonique et profiter de l'expansion du son.
- **STEREO: Sélectionnez cette option pour écouter les sons uniquement à partir des enceintes avant gauche et droite et du caisson de basses.**

Effet Dolby Pro Logic II

Cette caractéristique fonctionne seulement en mode MUSIC Dolby Pro Logic.

1 Appuyez sur la touche **ꟷ PL II MODE** pour sélectionner le mode 'MUSIC'.



2 Appuyer sur la touche ꟷ **PL II EFFECT** pour sélectionner Panorama, puis appuyer sur les touches ◀ ou ▶ pour sélectionner l'effet désiré.

- Vous pouvez sélectionner soit 0 ou 1.
- Ce mode permet d'étendre l'image stéréo avant de manière à utiliser les hauts-parleurs satellites. Vous bénéficiez alors d'un superbe effet "enveloppant" grâce à la réverbération du son sur les murs latéraux.



3 Appuyer sur la touche ꟷ **PL II EFFECT** pour sélectionner C-Width, puis appuyer sur les touches ◀ ou ▶ pour sélectionner l'effet désiré.

- Vous pouvez sélectionner soit 0 ou 7.
- Ce réglage permet d'ajuster la largeur de l'image centrale. Plus le réglage est élevé, moins le son provient du haut-parleur central.



4 Appuyer sur la touche ꟷ **PL II EFFECT** pour sélectionner Dimension, puis appuyer sur les touches ◀ ou ▶ pour sélectionner l'effet désiré.

- Ce paramètre est réglable entre 0 et 6.
- Permet d'ajuster progressivement le champ sonore (DSP) des hauts-parleurs avant ou arrière.



Remarque

- Lorsque vous lisez un disque codé avec deux canaux ou plus, le mode multicanal (multi-channel) est automatiquement sélectionné et la touche ꟷ PL II (Dolby Pro Logic II) ne fonctionne pas.

Ecouter la radio

Télécommande

1 Appuyez sur la touche **TUNER** et sélectionnez la bande FM.

2 **Sélectionnez une station.**

Auto station 1 Lorsque vous appuyez sur ⏮ ⏭, une station préréglée est sélectionnée.

Auto station 2 Maintenez la touche **TUNING (** ∨ , ∧ **)** enfoncée pour rechercher automatiquement les stations.

Station manuelle Appuyez rapidement sur **TUNING** (∨ , ∧) pour augmenter ou diminuer la fréquence.

Unité principale

1 Appuyez sur la touche **Function** pour sélectionner la bande choisie (FM).

2 Sélectionnez une station.

Auto station 1 Appuyez sur la touche **STOP** (■) pour sélectionner PRESET et appuyez ensuite sur ⏮ ⏭ pour sélectionner la station préréglée.

Auto station 2 Appuyez sur la touche **STOP** (■) pour sélectionner "MANUAL" et appuyez ensuite sur ⏮ ⏭ pour rechercher automatiquement la bande.

Station manuelle Appuyez sur **STOP** (■) pour sélectionner MANUAL et appuyez ensuite birèvement sur ⏮ ⏭ pour accéder à une fréquence plus basse ou plus élevée.



Appuyez sur la touche **MO/ST** pour écouter en Mono/Stéréo.

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche, le son commute entre "STEREO" et "MONO".
- Dans le cas de zones de mauvaise réception, sélectionnez MONO pour avoir une retransmission claire et sans interférence.

Préréglage des stations

Exemple : Préréglage de la station FM 89.1 en mémoire

1 Appuyez sur la touche **TUNER** et sélectionnez la bande FM.

FM 91.90

2 Appuyez sur **TUNING(** ∨ , ∧ **)** pour sélectionner "89.10".

- Reportez-vous à l'étape 2 page 61 pour régler une station automatiquement ou manuellement.

FM 89.10

3 Appuyez sur **TUNER MEMORY**.

- "PRGM" clignote sur l'affichage.



4 Appuyez sur ⏮ ⏭ pour sélectionner le numéro préréglé.

- Vous avez la possibilité de sélectionner entre 1 et 15 stations mémorisées.



5 Appuyez à nouveau sur la touche **TUNER MEMORY**.

6 Pour prérégler une autre station, renouvelez les étapes 2 à 5.

Remarque

- Cet appareil ne reçoit pas les émissions en AM.



Pour vous syntoniser sur une station préréglée, appuyez sur la touche ⏮ ⏭ de la télécommande pour sélectionner un canal.

Fonctions pratiques

Fonction Sleep timer

Si vous réglez l'heure à l'avance, l'unité s'éteint automatiquement à l'heure désignée.

Appuyez sur la touche **SLEEP**.

- "SLEEP" s'affiche. Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, l'heure préréglée change dans l'ordre suivant :
  10 ➝ 20 ➝ 30 ➝ 60 ➝ 90 ➝ 120 ➝ 150 ➝ OFF.



Pour confirmer le réglage de la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP**.

- Le temps restant avant l'arrêt du lecteur DVD s'affiche.
- Si vous appuyez de nouveau sur la touche, vous revenez à ce que vous aviez réglé avant.

Pour annuler la mise en veille, appuyez sur la touche **SLEEP** jusqu'à ce que OFF apparaisse à l'écran.



Fonction Mute

Cette fonction est pratique lorsque quelqu'un sonne à la porte ou lorsque vous recevez un appel téléphonique.

Appuyez sur la touche **MUTE**.

- « **MUTE ON** » clignote sur l'affichage.
- Pour rétablir le son, appuyez de nouveau sur la touche pour sélectionner « **MUTE OFF** ».



Avant d’appeler le réparateur

Reportez-vous à ce qui suit si l’unité ne fonctionne pas correctement. Si le problème que vous rencontrez n’est pas répertorié ci-dessous ou si les instructions suivantes ne vous aident pas, éteignez l’unité, débranchez le cordon d’alimentation et communiquez avec un marchand autorisé ou le Centre de Service Samsung Electronics le plus proche.

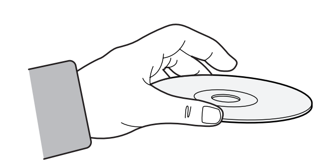
Problème	Vérification/Solution
Le tiroir de chargement des disques ne s’ouvre pas.	• Est-ce que le cordon d’alimentation est branché correctement dans la prise de courant ? • Eteignez l’appareil puis allumez-le de nouveau.
Le disque n’est pas lu.	• Vérifiez le numéro de région du DVD. Les disques DVD achetés à l’étranger pourraient ne pas être lisibles. • Ce lecteur ne peut pas lire les CD-ROM et les DVD-ROM. • Vérifiez le niveau d’écoute du DVD.
La lecture ne commence pas immédiatement lorsque l’on appuie sur la touche Play/Pause.	• Vérifiez si le disque présente des rayures ou s’il est déformé. • Nettoyez-le bien.
Pas de son.	• On n’entend aucun son en mode lecture rapide, lecture lente et lecture image par image. • Les enceintes sont-elles branchées correctement ? Est-ce que le réglage des enceintes est correctement personnalisé ? • Le disque est-il gravement endommagé ?
Le son n’est pas émis par les six enceintes mais seulement par certaines d’entre elles.	• A l’écoute d’un CD ou de la radio, le son est émis uniquement par les deux enceintes avant (G/D). Sélectionnez l’option "PRO LOGIC II" en appuyant sur la touche PL II (Dolby Pro Logic II) de la télécommande pour utiliser les six enceintes. • Vérifiez si le disque DVD est compatible avec le mode 5.1-CH. • Si vous réglez C, EG et ED sur AUCUN dans le mode Speaker du réglage audio dans l’écran de configuration, vous n’entendrez aucun son de l’enceinte centrale et des enceintes avant gauche et droite. Réglez C, EG et ED sur SMALL.
Les images n’apparaissent pas, le son n’est pas reproduit ou le tiroir de chargement des disques s’ouvre 2 à 5 secondes plus tard.	• Est-ce que le lecteur a été déplacé brusquement d’un endroit froid à un endroit chaud ? Quand de la condensation se forme à l’intérieur du lecteur, enlevez le disque et laissez le lecteur allumé au repos pendant 1 ou 2 heures. (Vous pourrez à nouveau l’utiliser lorsque la condensation aura disparu.)
Le son ambiophonique canal 5.1 Dolby Digital n’est pas reproduit.	• Est-ce que le disque porte l’indication "Dolby Digital 5.1 CH" ? Le son canal 5.1 est reproduit uniquement si le disque est enregistré avec ce système. • Est-ce que la langue audio est correctement réglée sur DOLBY DIGITAL 5.1-CH dans l’écran d’informations ?

Problème	Vérification/Solution
• Le disque tourne mais aucune image ne s’affiche. • Les images présentent des interférences et la qualité est mauvaise.	• Le téléviseur est-il allumé ? • Les câbles vidéo sont-ils correctement branchés ? • Le disque est-il sale ou endommagé ? • Un disque de mauvaise fabrication peut ne pas être lu.
La télécommande ne fonctionne pas.	• Est-ce que la télécommande est utilisée à la distance correcte et avec un angle de fonctionnement correct ? • Est-ce que les piles sont déchargées ? • Avez-vous correctement sélectionné les fonctions des modes (TV/DVD) sur la télécommande (TV ou DVD) ?
Les langues audio et des sous-titres ne fonctionnent pas.	• Les fonctions langues audio et des sous-titres ne fonctionnent pas avec les DVD qui ne contiennent pas plusieurs langues audio ou des sous-titres. Selon les disques elles peuvent fonctionner différemment.
L’écran Menu ne s’affiche pas même lorsque l’on sélectionne la fonction menu.	• Est-ce que le disque a un menu ?
L’écran ne peut pas être changé.	• Vous pouvez lire des DVD 16:9 en mode LARGE 16:9, en mode BOITE AUX LETTRES 4:3 ou en mode PAN SCAN 4:3, mais les DVD codés en 4:3 peuvent être vus uniquement en 4:3. Consultez la pochette du disque DVD et sélectionnez la fonction appropriée.
• L’unité principale ne fonctionne pas. (Exemple : L’appareil s’éteint ou on entend des bruits étranges.) • Le lecteur DVD fonctionne mal.	• Eteignez l’appareil et maintenez la touche ■ enfoncée sur le panneau avant pendant plus de 5 secondes. La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages. Ne l’utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.
Le mot de passe pour le niveau d’écoute a été oublié.	• Quand le message “NO DISC” apparaît sur l’affichage de l’unité principale, maintenez la touche ■ enfoncée sur le panneau avant pendant plus de 5 secondes. “INITIALIZE” s’affiche et tous les réglages reviennent aux conditions prédéfinies en usine. • Appuyez sur la touche **POWER**. **La fonction RESET (Réinitialisation) efface tous les réglages.** **Ne l’utilisez pas à moins que cela soit nécessaire.**
On n’arrive pas à se syntoniser sur la station radio désirée.	• Est-ce que l’antenne est installée correctement ? • Si le signal d’entrée de l’antenne est mauvais, installez une antenne FM externe dans un endroit avec une bonne qualité de réception.

Précautions dans la manipulation et la conservation des disques

De petites rayures sur le disque peuvent réduire la qualité du son et des images ou provoquer des sauts. Faites attention de ne pas rayer les disques quand vous les manipulez.

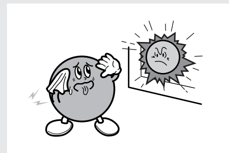
Manipulation des disques



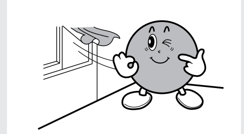
Ne touchez pas le côté de lecture du disque.
Tenez le disque par les côtés de manière à ne pas laisser vos empreintes sur la surface.
Ne collez pas de papier ou de ruban adhésif sur le disque.

Conservation des disques

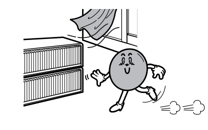
Ne les laissez pas à la lumière solaire directe



Conservez-les dans un endroit frais et aéré



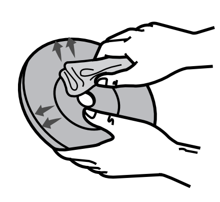
Conservez-les dans une pochette de protection propre et en position verticale.



Attention

- Faites attention de ne pas salir les disques.
- Ne chargez pas de disques fissurés ou rayés.

Manipulation et conservation des disques



Quand vous laissez des empreintes de doigts ou de saleté sur le disque, nettoyez-le avec un détergent léger dilué dans l'eau et frottez-le avec un chiffon souple.

- Pour le nettoyage, frottez délicatement de l'intérieur vers l'extérieur du disque.

Remarque

- De la condensation peut se former si l'air chaud entre en contact avec des parties froides à l'intérieur du lecteur. Quand de la condensation se forme à l'intérieur du lecteur, celui-ci pourrait ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, enlevez le disque et laissez le lecteur allumé au repos pendant 1 ou 2 heures.

Liste de code des langues

Entrez le numéro de code approprié pour les réglages initiaux "Audio disque", "Sous-titres disque" et/ou "Menu disque" (Voir page 35).

Code	Langues	Code	Langues	Code	Langues	Code	Langues
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Caractéristiques

GÉNÉRALITÉS	Consommation d'énergie	40W
	Poids	2.5Kg
	Dimensions (L x H x P)	430 x 65.5 x 256.5 mm
	Gamme température de fonctionnement	+5°C~+35°C
	Gamme humidité de fonctionnement	10% ~ 75%
FM TUNER	Sensibilité utilisable	10dB
	Rapport S/N	60dB
	Distorsion	0.5%
SORTIE VIDÉO	Vidéo composite	1.0Vp-p(charge 75Ω)
	Composant Vidéo	Y:1.0Vp-p(charge 75Ω)
		Pr:0.70Vp-p(charge 75Ω)
		Pb:0.70Vp-p(charge 75Ω)
AMP	Enceintes avant	40W x 2(3Ω)
	Enceinte centrale	40W(3Ω)
	Haut-parleurs arrière	40W x 2(3Ω)
	Caisson des basses	100W(4Ω)
	Gamme de fréquences	20Hz~20KHz
	Rapport S/B	75dB
	Séparation de canaux	45dB
	Sensibilité d'entrée	(AUX)400mV

		Système enceintes canaux 5.1		
ENCEINTES	Enceintes	Enceinte avant/centrale/arrière		Caisson des basses
	Impédance	3Ω		4Ω
	Gamme de fréquences	140Hz~20KHz		35Hz~140Hz
	Niveau de pression acoustique de sortie	85dB/W/M		85dB/W/M
	Entrée nominale	40W		100W
	Entrée maximale	80W		200W
	Dimensions (L x H x P)	avant/arrière	90 x 118x 90 mm	142 x 323 x 317 mm
		centrale		
	Poids	avant/arrière	0.47 Kg/0.38Kg	3.47 kg
		centrale	0.46 Kg	

Contactez SAMSUNG dans le monde entier

N'hésitez pas à contacter le service clientèle de SAMSUNG pour toute question ou tout commentaire au sujet des produits Samsung.

Région	Pays	Centre d'assistance à la clientèle ☎	Site Internet
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	
	HONDURAS	800-7919267	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881 , 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858 , 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 , 1800 110011	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232 , 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com